

દાખિલો

વર્ષ : ૪ • અંક-૫
જુન - જુલાઈ '૦૮

મુખ્ય તંત્રી

હંસરાજ કંસારા ૦૭૯ ૨૬૮૭૨૩૫૦

તંત્રી મંડળ

અતુલ સોની ૫૭૨૫૦ ૩૮૧૪૦
કુ. એકતા કહ્ણ ૮૮૭૮૧ ૮૪૩૩૪

મુદ્રણ આચ્યોજન

મનુભાઈ કોટીયા ૮૪૨૬૬ ૮૪૨૭૭

વેલ સાઈટ

ચિરાગ બુદ્ધભવી ૮૮૮૮૬ ૩૦૧૨૮

કાર્યાલય વ્યવસ્થા

રાજેન્દ્ર સોની ૮૮૨૫૦ ૧૮૩૧૮

જાહેરાત, લવાજમ, નાણાંકીય વ્યવસ્થા

● અમદાવાદ

જયમીન સોની ૮૮૨૪૫ ૪૬૬૫૦

● ભુજ

ઇંદ્રભાઈ વી. હેડાઉ ૮૪૨૬૦ ૮૨૨૮૫

● અંજર

અનિલ એસ. સોની ૮૮૨૪૨ ૮૫૨૧૦

માનદ સલાહકાર

મનુભાઈ કોટીયા અમદાવાદ

તુલસીદાસ કંસારા અમદાવાદ

સૂર્યકાંત સોની અમદાવાદ

શૈલેખ કંસારા ભુજ

કાંતિભાઈ કંસારા રાજકોટ

માનદ સંયોજક (ભુજ)

પી. શ. સોની 'દાસ' ૮૮૭૮૬ ૭૨૪૦૭

સુધા બુદ્ધભવી ૮૮૨૫૩ ૧૩૭૩૪

કાર્યાલય

ધૂલ જીવેલર્સ

ચાંલ્યા ઓળ, માણેકચોક, અમદાવાદ-૧

ફોન : ૦૭૯-૨૨૧૪ ૪૦૦૮

વેલ સાઈટ

www.gnyatisetu.com

ઈ-મેલ

editor@gnyatisetu.com

છુટક કિંમત રૂ. ૨૦/-

વાર્ષિક લવાજમ રૂ. ૧૦૦/-

કોમ્પ્યુટર ટાઈપ-સેટીંગ

મુદ્રા કોમ્પ્યુટર્સ, મણિનગર, અમદાવાદ.

'શાન્તિસેતુ'માં પ્રસ્તુત રચનાઓમાં રજૂ કરેલા વિચારો ફેરે
લેખકોનાંથી. 'શાન્તિસેતુ'નું અનોસાથે સંવન્ધે હોવું આવશ્યક નથી.



વહાલા વાચકોને અખાડી બીજથી આરંભ થયેલા કથ્યી નવા વર્ષના વ્હાલભર્યા વધામણાં. સાથે સાથે, આપણા સમાજના અભ્યાસ કરતા સર્વે છાત્ર-છાત્રાઓને શિક્ષણની સીરીએ એક પગથિયું ઉપર ચડયા તે બદલ હાર્દિક અભિનંદન. 'સેતુ'ને આ વખતે શિક્ષણ અંગે થોડી વાત કહેવી છે.

શિક્ષણ ક્ષેત્રે આપણોને પ્રોત્સાહન મળે તે હેતુથી 'સેતુ' એમની શૈક્ષણિક પ્રગતિની વિગત સન્માનપૂર્વક પ્રકાશિત કરતું રહ્યું છે. આ અંકમાં પણ એના પ્રતીબિંબ છે. અલબત્ત, પ્રસ્તુત વિગતો માત્ર 'સેતુ'ને મળી છે, એટલી જ છે, જે કદાચ આપણા સમગ્ર સમાજના એક પ્રતિશત જેટલા વિદ્યાર્થીઓની જ હશે. આપણા સમાજમાં બીજા એવા અનેક પરિવારો છે, જેમણે, માહિતીના અભાવે, સંકોચવશ અથવા 'સેતુ' સામયિકના સભ્ય ન હોતાં એમના બાળકોની વિગતો મોકલી નથી. આવા પરિવારોને ખાસ જાણાવવાનું કે કોઈ 'સેતુ' સામયિકનું સભ્ય હોય કે ન હોય, 'સેતુ' આપણા સમાજના સમસ્ત પરિવારોનું છે. અને એ પરિવારોનું કોઈ પણ સંતાન અભ્યાસ ક્ષેત્રે એક ઉગલું પણ આગળ વધે તો 'સેતુ'ના પૂર્ણ પર એનું સન્માનપૂર્ય સ્થાન છે જ. એને માટે 'ટકાવારી', 'શાળા વિશેષ' કે 'અંગ્રેજ માધ્યમ' જેવો કોઈ ભેદભાવ નથી. કારણકે શિક્ષણ ક્ષેત્રે પ્રગતિના ખરા આધાર સ્થાંભો છે, અભ્યાસની લગન, પરિશ્રમ અને પારિવારિક પ્રોત્સાહન. જેના અનેક દાખલા આપણી પાસે મોજુદ છે. જેમકે અમદાવાદમાં શાળાંત સુધી સાધારણ શાળામાં ગુજરાતી માધ્યમમાં ભણેલા પુનીતને અમદાવાદની નિરમા યુનિવર્સિટીના અંગ્રેજ માધ્યમ દ્વારા સોફ્ટવેર અન્યાન્ય નિર્યારીં ક્ષેત્રે ડિસ્ટીન્શન સાથે સ્નાતક થવામાં અને 'GRE' અને 'ટોફેલ' જેવા ટેસ્ટમાં પણ અગ્રસ્થાન હાંસલ કરવામાં કોઈ ભાષાકીય અડચણ નથી થઈ. એટલું જ નહીં, હવે એ યુ.એસ.એ.ની પ્રેસ્ટીજ્યસ યુનિવર્સિટીમાં વહું અભ્યાસ માટે જઈ રહ્યો છે. એ જ રીતે અમદાવાદનો જ ભિત્તુલ બુદ્ધભવી બારમા ધોરણ સુધી સાધારણ શાળામાં ગુજરાતી માધ્યમમાં ભણવા હતાં સૌથી અધરી એવી 'ચાર્ટડ એકાઉન્ટસી'નો અંગ્રેજ માધ્યમમાં અભ્યાસ કરી મ્રથમ પ્રયાસે જ જળકતી સફળતા મેળવી શક્યો. એટલું જ નહીં, એને અભ્યાસ પૂરો થતાં જ બેન્કિંગ ક્ષેત્રે ઉચ્ચ હોદા પર સ્થાન મળ્યું છે. આવા તો બીજા અનેક દાખલા આપણી સમક્ષ છે. આ અંકમાં જ આપણે જોશું કે અંગીયા જેવા ગામડામાં રહેતી કુ. પૂનમ કાંતિલાલ સોની કે ભુજની સરકારી શાળામાં અભ્યાસ કરતી કુ. કોમલ જ્યસુખલાલ ગોહીલે પણ બારમા ધોરણમાં ડિસ્ટીન્શન મેળવ્યું છે.

કહેવાનું તાત્પર્ય એટલું જ છે કે શિક્ષણ માટે 'માધ્યમ' નહીં 'મન' હોવું વહું આવશ્યક છે અને એ 'મન'ને મક્કમ બનાવવામાં પરિવારનો ફાળો મહત્વનો છે. આપણા સમાજના પ્રત્યેક પરિવારના એ પ્રયાસમાં 'સેતુ' એનો ફાળો નોંધાવવા સદૈવ તત્પર રહેશે.

અતુલ સોની
માનદ મંત્રી

મનુભાઈ કોટીયા
પ્રમુખ

હંસરાજ કંસારા
મુખ્ય તંત્રી

॥ શ્રી ગાડોશાય નમઃ ॥

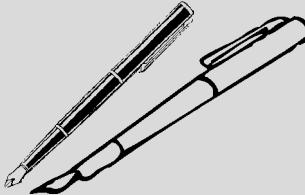
॥ શ્રી વાંડલ ચામુંડા નમઃ ॥

પોમલ મેહુલ રમેશભાઈ
પોમલ રિતેશ રમેશભાઈ

94288 96444
99780 04455, 99741 54455

માનસી સ્ટેશનરી

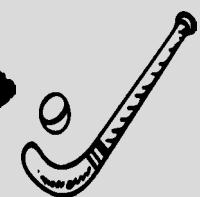
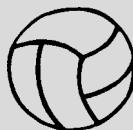
(જુના પુસ્તકોની લે-વેચ કરનાર)



અમારે ત્યાંથી સ્કુલ સ્ટેશનરી, ઓફિસ સ્ટેશનરી મળશે.
તથા તમામ પ્રકારના બુક બાઈન્ડિંગ કરી આપવામાં આવશે.

સ્પોર્ટ્સ

કિકેટ બેટ, કેરમ, બેડમિન્ટન
તથા તમામ પ્રકારની રમત ગમતની આઈટમો



માનસી મોબાઇલ શોપ

B.S.N.L. (D.S.A.)
ડાયરેક્ટ સેલીંગ એજન્ટ

નવા મોબાઇલ
નવા સીમકાડ
રીચાર્જ કુપન

નોકિયા, સોની એરીક્સન, વોડાફોન, સેમસંગ, ટાટા
B.S.N.L., વોડાફોન, એરટેલ, આઈડીયા, ટાટા
B.S.N.L., વોડાફોન, એરટેલ, આઈડીયા, ટાટા, રિલાયન્સ



દરેક પ્રકારની મોબાઇલ એસેસરીઝ મળશે

નોંધ : શ્રી મારુ કંસારા સોની જ્ઞાતિજનો માટે સ્પેશિયલ ડિસ્કાઉન્ટ મળશે.

Contact : Pomal Ritesh Rameshbhai - 99780 04455, 99741 54455

અભિપેક કોમ્પ્લેક્સ, ગ્રાઉન્ડ ફ્લોર, દુકાન નં.-૫, દેવશિયા નાકા, અંજાર (કચ્છ)

ટાઈટિપ્પા

જુન-જુલાઈ '૦૮

કુ. એકતા કહા - અંજર

આપાવી દે છે.

જીવન વ્યવહાર વ્યક્તિઓ સુખ કે દુઃખના સમયની પરવા કર્યા વગર નિભાવવાનાં હોય છે. જ્યારે વ્યવહારિકતાની વાત આવે છે ત્યારે સંબંધોની પરીક્ષા થતી હોય છે. જે સંબંધો સુખના સમયમાં મધુર હોય છે, તે જ સંબંધો દુઃખના સમયે કે જ્યારે તે સંબંધોની ઉપયોગિતાની આવશ્યકતા હોય છે ત્યારે જ એજ સંબંધોમાં અચાનક કડવાશ આવી જાય છે. આ કડવાશ સંબંધોની નિરૂપયોગીતા સિદ્ધ કરે છે અને આ નિરૂપયોગીતા વધુ દુઃખનું કારણ બને છે. પરંતુ, જે સંબંધોમાં મૈત્રીભાવ ભળેલો હોય છે તે કોઈપણ કપરી પરિસ્થિતિમાં સાથ નિભાવી સંબંધોની ઉપયોગિતા સિદ્ધ કરે છે. દુઃખના સમયે પણ મૈત્રીભાવનો સાથ સુખદ સાંત્વનારૂપી અવલંબન બને છે. સાચું સુખ સંબંધો ટકાવવામાં છે. આ સૂચિમાં એક માણસ જ સંબંધોની મહત્તમા જાળવી શકે છે અને એ જ સુખપ્રાપ્તિ છે.

આમ, જે જીવનમાં કોઈપણ કાર્ય (ધ્યેય) માટે આણસ કરીશું તો તે કાર્ય દ્વારા મળતું જ્ઞાન (વિદ્યા) ક્યાંથી મળશે? જે કોઈપણ પ્રકારની વિદ્યા વગરના હશું તો જીવનના કોઈપણ સ્વરૂપને કેવી રીતે મેળવશું? જે કોઈ પણ જીવનના વૈભવ વગરના હશું તો મૈત્રીભાવ કેમ કેળવશું? અને જે કોઈપણ આપણો મિત્ર નહીં હોય તો સુખ કેમ મેળવશું? “જીવનનું હંમેશ એક જ ધ્યેય હોય છે અને તે હોય છે- સાચું સુખ!”

સુભાષિત સંહિતા

- ★ રહીએ જમીએ... સાથે શૌર્ય બતાવીએ વિદ્યા હો તેજસ્વી ન દેખ કરીએ અમે
- ★ સત્ય છે એ જ ચક્ષુ છે એ ચક્ષુએ જ દેખીએ સત્ય વિના નહીં ધર્મ છલ જ્યાં ત્યાં ન સત્ય છે.
- ★ અસત્ય હારવાનું છે સત્યનો જ સદા જ્ય સત્યથી જ પુગારે એ સત્યના નિજ ધારમાં
- ★ સોનાના ઢાંકણે અહીં સત્યનું મુખ ઢંકાશું. ફૂપાણું એ કરો દૂર જેથી હું દેખું સત્યને.
- ★ દૂર છે એ છતા પાસે, નિશ્ચલ એ છતા ચલ સર્વના અંતર છે એ છતા બદારૈય એજ છે.
- ★ વિવિધ રંગની ગાયો દૂધ દે એક રંગનું પ્રબોધે તેમ સૌ ધર્મો એક જ પરમાત્માને

- ★ મનુષ્ય શ્રેષ્ઠ છે વિશ્વમાં, એનો છે મહિમા ઘણો મનુષ્યથી વધુ શ્રેષ્ઠ એવું ક્યાંય કશુ નથી
- ★ સમાય હાથી પગલામાં સર્વ પગલા પ્રાણીના તેમ સૌ ધર્મનો સાર અહિસામાં સમાય છે
- ★ આપ જ આપનો બધુ આપ જ રિપુ આપનો આપથી આપને જત્યો જેણે તે જગ જતીયો.
- ★ હજારો ગાયમાં જેમ વાછડી માને ઓળખે તેમ પૂર્વ કર્યા કર્મો તેના કર્તાને ઓળખે
- ★ કોટી ગ્રંથે કલ્યાં છે તે અર્ધ શલોક મહિં કહું પુષ્ય પરોપકાર છે પાપ છે પર પીડને
- ★ સેવો ધર્મ ન અધર્મ વદો સત્ય ન જૂણે જુઓ દીર્ઘ નહિં ટૂંકું; જુઓ ઉર્ધ્વ નહિં નીચું.

મતા કે. હેડાઈ - નાગરિક

ગત લેખથી આપણે દુનિયાદારીની પૂર્ણિમાંથી નીકળતા સુખ-હુઃખરૂપી તંતુઓ વિશે વિચારતા હતા. તેમાં શરૂઆતનું કથન “હુઃખ છે નહીં પરંતુ આપણે ઉભું કરીએ છીએ” અંગેના વિચારોમાં આગળ વધીએ તો સૌ પ્રથમ આપણે એ નક્કી કરવું પડ્યો કે સામાન્યતા: હુઃખ, કઈ બાબતોથી થાય છે?

સાંપ્રત સમયમાં દુઃખના મુખ્ય કારણો : (૧) નિર્ધનતા, (૨) શારીરિક કે માનસિક તકલીફ, (૩) અપેક્ષા, (૪) કૌટુંબિક સમસ્યા, (૫) સામાજિક સમસ્યા.

સૌથી પ્રથમ તો આર્થિક નભળી પરિસ્થિતિને કારણે માનવી સુખી નથી રહી શકતો. કારણ કે કુટુંબના ભરણપોષણ માટે આજના યુગમાં ધનની આવશ્યકતા સૌથી વિશેષ રહે છે. માનવીને પેટ પૂરવું અનાજ, કપડાં, અને મકાનની મૂળભૂત જરૂરિયાત છે. અને તે દરેક જરૂરિયાત માટે ધનની જરૂર પડે છે. પરંતુ કુટુંબમાં એક વ્યક્તિની કમાણી અને ચારથી પાંચ વ્યક્તિનો નિભાવ મુશ્કેલ બને છે. પરિણામે કુટુંબની જરૂરિયાત કે કુટુંબના સભ્યોની અપેક્ષાઓની આપૂર્તિ ન થવાને કારણે કુટુંબના વડીલનું યોગ્ય માન કુટુંબમાં જળવાતું નથી. અને જેણું કુટુંબમાં યોગ્ય માન જળવાતું નથી તેની સમાજમાં તો ગણના પણ ન હોય ને? એટલે તે વ્યક્તિ સતત હુઃખ અનુભવે. તે જ રીતે કુટુંબના સભ્યો પણ અપૂર્જ અપેક્ષાઓના હુઃખથી

હુઃખી થાય છે.

એક રીતે જોઈએ તો, આ હુઃખ ઉભુ કરેલું ન ગણાય. પરંતુ આ સિક્કાની બીજી બાજુ જોઈએ તો આપણી અપેક્ષાઓનો ઉદ્ભબ - આપણી, આપણાથી સુખી લોકો એટલે કે જીથે જોવાની ટેવને કારણો આપણે હુઃખી થઈએ છીએ. જો આપણાથી નબળા લોકોને જોઈએ તો આપણી સ્થિતિ આપણને એટલી નબળી ન લાગે. તે સાથે આપણી અને આપણા કુટુંબોની અપેક્ષાઓ વધે નહિએ. આપણે આપણી પરિસ્થિતિને સુધારવા શક્ય તેટલા પ્રયત્નો અવશ્ય કરવા જ જોઈએ. વર્તમાન પરિસ્થિતિનાં સ્વીકાર ભાવ સાથે. (૨) શારીરિક કે માનસિક કારણે ઉદ્ભબવતાં હુઃખોને અલગથી જોઈશું. અત્યારે તો માત્ર એટલું જ વિચારીએ કે, આપણી રહેણીકરણી, ખાનપાનની ટેવો અને કુટુંબનાં સભ્યોનું પરસ્પરની સમજાળ અને શિક્ષણના અભાવ અથવા અધકચરા જ્ઞાનથી આ હુઃખ ઉત્પત્ત થાય છે. ટેવોનું પરિવર્તન, નિઃસ્વાર્થ પ્રેમ અને નિખાલસતાથી આ પરિસ્થિતિનું નિરાકરણ થઈ શકે છે.

(૩) અપેક્ષા, એ હુઃખનું અગત્યનું કારણ છે. ઘણી વખત આપણે આપણાં ગાઢ મિત્ર કે નજીદીકાના સગા અથવા કુટુંબના સભ્ય પાસેથી સાંભળવા મળે છે કે, તમારા આવા જવાબ/વર્તનની અપેક્ષા નહોતી રાખી. અલબત્ત નજીકનાં સગાં, કુટુંબીજિન કે, ગાડે

મિત્ર પ્રસંગે કામ ન આવે ત્યારે સામે પક્ષે રાખેલ અપેક્ષા ખોટી પડે છે અને તેના કારણે જેદ/હુઃખ થાય છે. માટે એવી અપેક્ષા રાખીને સંબંધ ન રાખ્યા હોય, અનપેક્ષિત સંબંધ રાખીએ તો હુઃખ થાય જ નહિએ.

આંખ અપેક્ષા પૂર્ણ ન થવાને કારણે વિદ્યાર્થીઓની પરીક્ષાના પરિણામ પછીની સ્થિતિને કારણે આત્મહત્યા સુધીના બનાવોમાં અને લગ્નો, તુટવાના કારણો તેમજ અન્ય અનેક બાબતોમાં અપેક્ષા જ કારણ બને છે હુઃખનું.

(૪) કૌટુંબિક કારણોસર ઉત્પત્ત થથા હુઃખનું મૂળ જોઈએ તો વ્યક્તિગત અહમ અને બે પેઢી વચ્ચેનું અંતર તહુપરાંત નિખાલસતાનો અભાવ. બીજા ગૌણ કારણો વધાં હોય છે. પરંતુ મુખ્ય કારણો આ ત્રણ છે.

કુટુંબના સભ્યોના અહંના ટકરાવથી બોલાચાલી થાય છે અને ધીરેધીરે સભ્યો વચ્ચે અંતર વધતું જાય છે અને આત્મિયતા તણિયે બેસી જાય છે. Generation gap એટલે કે બે પેઢી વચ્ચેનું અંતર. આ અંતર શિક્ષણ અને સમજના અભાવ ઉદ્ભબવે છે. જૂની પેઢી નવી પેઢીનાં વિચારો અને વર્તનને સમજે અને નવી પેઢી જૂની પેઢીના અનુભવોને સંભળી યોગ્ય સમયે ઉપયોગમાં લેતો આંતર મટે નહિએ તો ઘટે તો ખરું જ. તહુપરાંત યુવા વર્ગ વૃદ્ધોની યોગીવાત સાંભળે, યોગ્ય માન આદર જાળવે તો વધારે સુધારો થાય અને પરિણામે હુઃખનો ઉદ્ભબ ન થાય.

‘પહેલી પૂજા કોની?’

સાચી વાત એ છે કે ભારતના લોકો ધર્મ પાછળ જેટલી શક્તિ, સમય અને ધન ખર્ચ છે તે સમાજની ઉશ્તી માટે ખર્ચ તો ભારતના બધા જ લોકો સુખચેનથી જીવી શકે અને જે “સર્વ સુખીનાં ભવતું”ની ભાવના છે તે મૂર્તિમંત થાય. આપણે અત્યાર સુધી બીજાનો જ વાંક કાઢતા આવ્યા છીએ બ્રિટીશરો ખરાબ હતા અને તેમણે દેશના ભાગવા કરાવ્યા. રાજકારણીઓ ભાષ અને લુચ્યા છે એટલે આપણે ભરપૂર હુઃખી થઈએ છીએ. આ ભાગવાદ, પ્રાંતવાદ, અનામતપ્રથા વગેરેને દોષ આપીએ છીએ પણ ક્યારેય આપણી વર્તણૂક પર વિચાર કર્યો? મનુષ્ય ભગવાનની ભક્તિ અને પૂજા કરે તે પ્રશંસનીય છે પણ કમ પ્રમાણે જોઈએ તો

પહેલા સમાજની પૂજા અને પછી ભગવાનની ભક્તિ આવે. એક દાખલાથી આ વાત સમજશે. ધારો કે તમારે તીર્થધામ કે યાત્રાએ જવું છે. ટિકીટ લેવાઈ ગઈ છે પણ જતાં પહેલા તમારી મા બીમાર થાય, હોસ્પિટલમાં લઈ જવાની જરૂર થાય તો તીર્થધામની ટિકિટ કેન્સલ કરાવી માને હોસ્પિટલમાં લઈ જઈ તેની સેવાચાકરી કરશો કે યાત્રાએ જશો? માને મરવા દેશો કે માવજત કરશો? જો આ વાત સમજાય તો તમે પછીની વાત સમજશો. આપણે વિચારીએ તો સમાજ આપણી ‘મા’ છે. આજ સુધી જે કંઈ મળ્યું છે – જન્મથી માંડીને આજ સુધી, તે સમાજે આપ્યું છે. આપણું પોષણ, શિક્ષણ, સંરક્ષણ, સંવર્ધન, બધુ સમાજને આભારી છે. ધારો કે

દિવલા મનોજ બારમેડા - ભુજ

ઇલેક્ટ્રોક્સિટી બંધ થઈ જાય કે પાણી બંધ થઈ જાય અથવા પોલીસસંતંત્ર થોડા દિવસ ૨જા પર જાય તો લૂટફાટ અને અરાજકતા એટલી બધી થાય કે જવવું મુશ્કેલ થઈ જાય ત્યાં ભગવાનની ભક્તિ કેમ કરવાના? આપણે ત્યાં રામાયણ અને ભગવાનની પારાયણ થાય છે. પર્યુષણ વ્યાખ્યાનમાળા યોગ્ય છે. ગીતાયજ થાય છે પણ સમાજને સ્પર્શિતા બધા પ્રશ્નોમાંથી એક એકને ઊંઘપૂર્વક સમજીને તે લોકો સુધી પહોંચાડવા દર વર્ષ “સમાજેશતિ” વ્યાખ્યાનમાળા રાખવી જોઈએ. આપણે પહેલા સમાજને સ્વસ્થ બનાવીએ. દરેક મનુષ્ય સુખશાંતિથી જીવે તેવી સમાજરચના કરીએ પણી મોકદા મને ભગવાનની ભક્તિ કરીએ તે યોગ્ય લેખાશે.

શ્રી અંબાલાલ શિવલાલ પોમલ

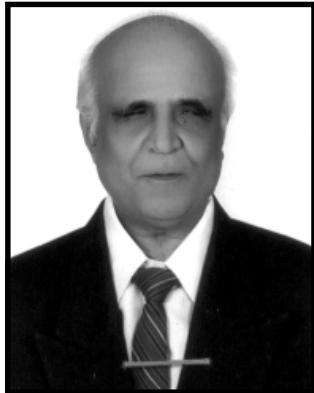
કૃ. પી. કંસારા - રાજકોટ

નીર તો સમાયા સમંદરને ઉરે,
સાગર સમાયા છે, શાપરને ઉરે!
શાપર સમા અંબાલાલ છે હરદમ
સહેજેય સમાયા છે જવતાને ઉરે!

અંબર સમી ઉર્ધ્વગામી પ્રતિભા ધરાવનાર અંબાલાલ શિવલાલ પોમલ પ્રજ્ઞાચક્ષુ હોવા છતાં દણ્ણિવાનોને આંચ નાંબે તેવી આગવી વિશેષતા સાથે ઉજ્જવળ પ્રતિભા ધરાવે છે. આવો આપણે તેમની જીવન કારકિર્દીમાં જરા ડેકીયું કરીએ.

કશ્યની ખમીરવંતી બિદડાની ધરા પર તા. ૧૪-૮-૧૯૪૨નાં શુભ ટિને આ મહાન વ્યક્તિનો જન્મ સોની પરિવારમાં થયો હતો. પિતાશ્રી શિવાલાલભાઈ તેમજ માતૃશ્રી વેલુભેનને ખોળે ખેલવાને સર્જયેલા અંબાલાલ પોમલની જન્મતાંની સાથે જ નયન જ્યોત બુઝાઈ ગઈ. માત-પિતાને માટે તો 'ગઢ આલા, પણ સિંહ ગેલા' જેવી સ્થિતિ થઈ. પરંતુ શિક્ષિત પરિવારે દિમત રાખીને બાળકની અપંગતા તેમનાં જીવનમાં અડયણ રૂપ બનવાને બદલે પ્રેરણારૂપ બને એ રીતે તેમનું જીવન ઘડતર શરૂ કર્યું. આગવી દેખરેખ અને વિશેષ કાળજીનાં લાલન-પાલન સાથે અંબાલાલનું બચપણ સમાજના હર કદમ સાથે એકરૂપ બનતું ગયું. પાંચ ધોરણ સુધીનું શિક્ષણ અપાયું અને પરિવારના સભ્યો વ્યવસાય અર્થે સાંગળી મહારાષ્ટ્રમાં સ્થળાંતરીત થવાથી તે પછી વિશેષ અભ્યાસ અર્થે નેત્રાઈનોની સ્પેશિયલ સ્કૂલ વિકટોરીયા મેમોરીયલ સ્કૂલ ફોર ધી બ્લાઇન્ડ - મુંબઈ ખાતે પ્રવેશ અપાવીને બ્રેઇલ લિપિના માધ્યમ દ્વારા પ્રાથમિક શિક્ષણથી માંચીને યુનિવર્સિટી સુધીનું શિક્ષણ અવલ નંબરે રહીને મેળવવામાં પોતાના પરિવારની આગવી ભૂમિકા સાથે તેઓશ્રીએ પોલીટીક્સમાં બી.એ. ઓનર્સ અને ગુજરાતી સંસ્કૃતમાં એમ.એ.ની ડિશ્રી હંગલીશ મિડીયમ સાથે મુંબઈ યુનિવર્સિટી દ્વારા પ્રામ કરી સૌને તાજ્જુબ કરી દીધેલા.

આ ઉપરાંત સંગીતમાં વિવિધ વાધોની જાણકારી સાથે ગાયનમાં વિશારદની ડિશ્રી પ્રામ કરી તેમજ નેત્રાઈનોના શિક્ષણ અને તાલીમનો કોર્સ સ્પેશિયલ બી.એડ અને



હિંદીમાં કોવિદની ઉપાયિ પ્રામ કરી ત્યારે ખરેખર એમ કહેવાનું મન થઈ જાય :

"સ્વાતિ જી વિશેષ સંધરાયા પાક્યા સાચા મોતી અધં જેયત નીત જાહેરી શાન-ટીપની જ્યોતિ."

સેવા સમર્પણ અને ત્યાગની વારસાગત પ્રેરણા જેમના રક્તમાં રંગાઈ ગઈ હોય તેવા વ્યક્તિને ધ્યાકીય વિચારો કેમ આવે? ધ્યાના અવલંબનો હોવા છતાં તેને અવગાડીને ૧૯૭૭માં રાજકોટ ખાતે આગમન થયું. અંધજન કલ્યાણ મંળને પોતાની કર્મભૂમિ બનાવીને આજ સુધીનું સમગ્ર જીવન સંસ્થાના કાર્યોમાં સમર્પિત કરી રહ્યાં છે. સંસ્થાની વિવિધ પ્રવૃત્તિઓમાં અગ્રેસર રહીને સંપૂર્ણ જીવાબદારી અદા કરવામાં રાત-દિન એક કરીને પોતાની આગવી વિશેષતા સાથે કાર્યકરોને સમય સ્યુક્રકતા સાથેનું માર્ગદર્શન પૂરું પાડે છે. સમગ્ર સ્ટાફને અનોખી કાર્ય પ્રણાલી સાથે કાર્યરત રહીને સંસ્થાના વિવિધ કાર્યોમાં એક વિશેષતા સાથે આગવી શૈલીનું નિર્માણ કર્યું છે. તેઓશ્રી ૧૯૭૮માં પન્નાબેન સાથે લગ્નગ્રથીથી જોડાયા. તેપના ધર્મપત્ની પણ પ્રજ્ઞાચક્ષુ છે. સંગીત શિક્ષણ વિશારદ અને બી.એ. સાથે તેઓએ પોતાની જીવન કારકિર્દી બનાવી છે. અને હાલમાં તેઓ જિલ્લા પંચાયતમાં સંગીત શિક્ષિકા તરીકે ફરજ બજાવે છે. સ્વભાવે વિનામ્ર, મિલનસાર અને સમર્પણની સહયોગી ભાવના સાથે પોતાનો સંસાર સૌ કોઈને પ્રેરણારૂપ બને એ રીતે ઘણી વિશેષતા સાથે ચલાવે છે. જે કોઈ એમના જીવનમાં ડેકીયું કરે તેમને નવી પ્રેરણા મળ્યા વિના ન રહે. પરંતુ પરમાત્માની કસોટીની

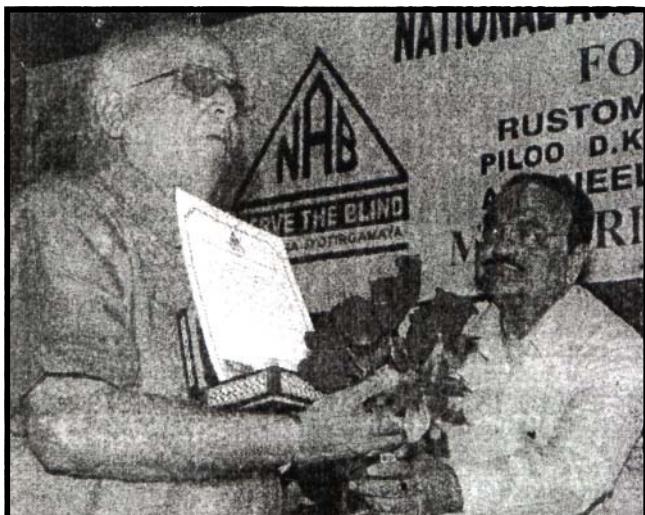
કોઈ હદ નથી હોતી કવિશ્રી પાલનપુરીના કથન મુજબ "ખુદા તારી કસોટીની પ્રથા સારી નથી હોતી, જે સારા હોય છે તેની દશા સારી નથી હોતી." ભાઈશ્રી પોમલભાઈનાં જીવનમાં પણ આવી જ હકીકત પુરવાર થઈ. તેમના દાંપત્ય જીવનમાં બે સંતાનો પ્રામ થયા. તેમાં પ્રથમ પુત્ર શિશીર સંપૂર્ણ તંદુરસ્ત છે. જ્યારે બીજો પુત્ર રવિ જન્મતાની સાથે જ સેરીબ્રલ પાલ્યીના કારણે બહુ વિકલાંગતાનો ભોગ બન્યો. સૌ કોઈ જાણો છે કે આ સ્થિતિનું કોઈ નિવારણ થઈ શકે નહીં. બંને પતિ-પત્ની નેત્રાઈન હોવા છતાં આવી અપંગતાનો પડકાર જીલીને પુત્રનાં વિકાસ અને સારવારમાં છેલ્લી ઢબની સુવિધાઓ આપીને કોઈ જાતની કસર રાખી નથી.

પચાબેન પણ અસાધ્ય મુશ્કેલી સહન કરીને પોતાની ફરજમાં સમયસર હાજરી આપે છે. વહેલા ઉઠીને ઘરની વ્યવસ્થા, રવિની સારવાર, પોતાની ફરજની તૈયારી અને ફરી પાછા આવીને ઘર સંભાળવું. અન્ય કોઈ પરિવારનાં સભ્યો સિવાય પચાબેન એકલા હાથે સંપૂર્ણ જીવાબદારી સંપૂર્ણ વર્કાદારી અને શાંત ચિંતા નિભાવી રહ્યા છે. આજનાં ગૃહસ્થોએ આ દંદાંત સમજવું અને શીખવું જરૂરી છે. પોમલભાઈ પોતાના જીવનમાં કેટલીક ખાસ વિશેષતાઓ ધરાવે છે. પોતાની આવડતને સમાજમાં જરૂરીયાત મંદને વિના મૂલ્યે પ્રદાન કરીને દણ્ણિવાનોનો ટિપક બનીને સમાજમાં આગવી પરંપરાનું સર્જન કરનાર ભાઈશ્રી પોમલભાઈ ધન્યવાદને પાત્ર છે.

"ભગવાન કે ઘર દેર હે, અંધેર નહીં હૈ" આ વાતનો પ્રગટ પરચો ભાઈ શ્રી પોમલભાઈનાં જીવનમાં આપણાને ઘણું કહી જાય છે. તા. ૨૮ ડિસેમ્બર, ૨૦૦૫ના રોજ ભર્ય ચોકી પાસે વોલ્વો દુર્ઘટનામાં પુત્ર શિશીર અને પુત્રવધુ કોમલ તેમાં મુસાફરી કરી રહ્યા હતા. અક્સમાત વેળાએ કોઈ ન બચ્યું અને તેઓ બંને બહાર ફેંકાઈ ગયા અને તેમનો આકસ્મિક બચાવ થયો. નેત્રાઈનોની આંખ બનીને જીવતાં આ દંપત્તિના પુત્ર અને પુત્રવધુને પરમાત્માએ જીવતદાન આપ્યું અને આ રીતે ભાઈશ્રી પોમલભાઈએ કરેલ સમર્પણનો પરમાત્માએ જાણો કે ડિસાબ ચૂકતે

કર્યો હોય તેમ હાજરા હજૂર પરચો
પૂરેલ છે.

શ્રી પોમલને અંધજગતની
સેવાકીય પ્રવૃત્તિ બદલ નેશનલ
એસોસિએશન ફોર થ બ્લાઇન્ડનું
ઈન્ડિયા (મુંબઈ) દ્વારા પ્રતિષ્ઠિત
એવોર્ડ (આર.એમ. અલ્પાયવાલા
એવોર્ડ) જે બહુ ઓછા લોકોને
પ્રામ છે, તે એવોર્ડ તા. ૧૯-૧-
૨૦૦૮ ના રોજ મુંબઈ ખાતે
અર્પણ કરવામાં આવેલ. તેમનાં બે
નાના ભાઈઓ અને બે નાની
બહેનો તેમજ એક મોટા બહેન છે.
અને ભાઈ-બહેનો તરફથી તેમના
વિકાસમાં સંપૂર્ણ રીતે ફાળો
નોંધપાત્ર છે.



શ્રી અંધાવાકભાઈ પોમલને વરલીના નેશનલ એસોસિએશન ફોર થ બ્લાઇન્ડ વરી પ્રાફિશનલ
કેટેગરીના એવોર્ડ એનાયત કરતા મહારાષ્ટ્રના નાયબ મુખ્યપ્રધાન શ્રી ઈગન કુજયળા

કર્મ એ જ ધર્મ જેનો
મહામંત્ર છે એવા શ્રી પોમલભાઈ
સર્વહિત ચિત્તક, સહાનુભૂતિશીલ,
સહદ્ય ભાવનાં સાથે સૌ કોઈને
સહકાર આપે છે. દૂરદેશી
વિચારધારા અને પ્રભાવશાળી
વ્યક્તિત્વ જેમની આગવી ઓળખ
છે.

પરમાત્મા આવા સંનિષ્ઠ
કાર્યકરને શક્તિ અને પ્રેરણા પૂરી
પાડે તેવી પ્રાર્થના સાથે વાંચકોને
પ્રસ્તુત વૃત્તાંત પ્રેરણાદાયી બને
તેવી અભ્યર્થના સાથે ધન્યવાદ.

શ્રી અભિલ ભારતીય માર્ઝ કંસારા સોની જ્ઞાતિ મહામંડળ - ભુજ, કચ્છ

શિક્ષણ સભ્માન કાર્યક્રમ

મહામંડળના ઉપકમે આ વર્ષે માન્ય યુનિવર્સિટીનો અભ્યાસક્રમ પૂર્ણ કરી ઉચ્ચ શિક્ષણની નીચે જણાવેલ કક્ષાઓમાં ડિગ્રી પ્રામ
કરનાર સમગ્ર ભારતના જ્ઞાતિના વિદ્યાર્થી ભાઈ બહેનોનું સન્માન કરવાનું આયોજન કરવામાં આવ્યું છે.

અનું. કેટેગરી

૧. અનુસ્નાતક
૨. મેડિકલ સાયન્સ
૩. એન્જિનિયરિંગ અને ટેકનોલોજી
૪. એકાઉન્ટન્સી
૫. ડિઝાઇન અને આર્કિટેક્ચર
૬. રિસર્ચ સ્ટરી
૭. મેનેજમેન્ટ
૮. પલ્લીક સર્વિસ કમીશન
૯૦. અસાધારણ તેજસ્વિતા

ડિગ્રી

- M.A., M.Com., M.Sc., M.Ed., LLM, M. Pharm etc.
- MBBS, BHMS, BAMS, BDS, B.Phys. etc.
- M.E., B.E., M.Tech, B.Tech, Diploma in engg. branch
- C.A., C.S., ICWA etc.
- B.Arch., M.Arch., Interior Design, Fashion Design, Music and other recognised courses.
- M.Phil., Ph.D. / (૭) કોમ્પ્યુટર્સ : MCA
- M.B.A., PGDBM from AICTE recognised colleges
- I.A.S., IPS and other govt. recruitment examinations.
- ૧૨ અને ૧૦ ધોરણમાં રાજ્ય અને જિલ્લામાં દસ્મા કમમાં રેન્ક.
- યુનિવર્સિટીમાં ફાઈનલમાં એકથી ત્રણમાં રેન્ક.

જે વિદ્યાર્થી ભાઈ-બહેનોએ ઉપરોક્ત કેટેગરીમાં ૨૦૦૮-૦૯માં પદવી પ્રામ કરી હોય તેઓને ડિગ્રી સર્ટિફિકેટ અથવા માર્કશીટની
એરોક્ષ, કોન્ટેક્ટ નંબર અને સરનામું સાથે તારીખ ૧૫-૭-૨૦૦૮ સુધીમાં મોકલી આપવા વિનંતી છે.

માર્ઝ કંસારા સોની જ્ઞાતિ ઘટક પ્રમુખ / મંત્રીશ્રીઓ / શિક્ષણ સમિતિના સભ્યશ્રીઓને નમ્ર વિનંતી છે કે તેઓ તેમના વિસ્તારના સન્માનપાત્ર
ભાઈ-બહેનોની વિગતો એકત્રિત કરીને નીચેના સરનામે મોકલી આપે. શિક્ષણ-ઉત્કર્ષના ઉમદા કાર્યમાં આપના સાથ સહકારની અપેક્ષા સાથે....

રસીકભાઈ મહીયણ

ચેરમેન શ્રી, શિક્ષણ સમિતિ, વાર્ડ-૨/B, ખોટ નં-૨૪૩, આદિપુર, કાયા-૩૭૦ ૨૦૫. ફોન : ૨૬૦૮૩૨- ૮૪૨૮૭ ૪૮૨૪૮

પ્રમુખભાઈ કેશવજી સોની - મહામંત્રીશ્રી

નોંધ : ઉપર જણાવેલ તારીખ બાદ જેદે થયેલ પરિષામોની માહિતી પણ મોકલવી જેથી તેમને પછીના કાર્યક્રમમાં સમાવી શકાય. માત્ર
માન્ય યુનિ. ડિગ્રી, સન્માન પ્રામ થશે.

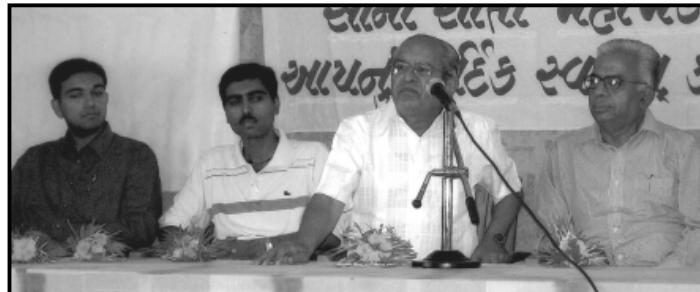
પ્રમુખભાઈ ખેતરશી સોની - પ્રમુખ શ્રી

શાન્તિશૈલી

જુન-જુલાઈ '૦૮

કારકીર્તી માર્ગદર્શન સેમિનાર

અભિલ ભારતીય મારુ કંસારા સોની જ્ઞાતિ મહામંડળની શિક્ષણ સમિતિના ઉપકમે ૨૪-૫-૨૦૦૯ રવિવારનાં ચેમ્બર ઓફ કોર્મસ હોલ મંડળ મુકામે કારકીર્તી માર્ગદર્શન સેમિનારનું આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું. કાર્યક્રમમાં અતિથિ તરીકે મંડવી કોલેજનાં પ્રો. બી.એમ. રાજપુત સાહેબ તથા ખીમજી રામદાસ કન્યા વિદ્યાલયના આચાર્ય શ્રીમતી હંસાબેન પંડ્યા તથા પી.સી.વી. મહેતા હાઈસ્કૂલ-ભુજના આચાર્ય શ્રી ચેતનભાઈ બારમેડા આવેલ હતા. સેમિનારનો પ્રારંભ મહામંડળની શિક્ષણ સમિતિના ચેરમેન પ્રો. રસિકભાઈ મહિષથાએ દીપ પ્રાગટ્યથી કર્યો હતો. શ્રી કિશોરભાઈ સોનીએ પ્રાસંગિક વક્તવ્યમાં મહામંડળની શૈક્ષણિક પ્રવૃત્તિઓ વિવિધ પરિચય આપ્યો હતો. પ્રો. બી.એમ. રાજપુતે યુનિયન પબ્લિક સર્વિસ કમિશન તથા ગુજરાત પબ્લિક સર્વિસ કમિશનની વિવિધ સ્પર્ધાત્મક પરીક્ષાઓ વિશે માહિતી આપતા જણાવ્યું



હતુ કે આવી જાણકારીના અભાવે કચ્છના વિદ્યાર્થીઓ પરીક્ષામાં બેસતા નથી અને પરીક્ષાના સેન્ટર બહાર ચાલ્યા જાય છે.

ત્યારબાદ પ્રો. રસીકભાઈ મહિષથાએ ધોરણ-૧૨ અને એસ.એસ.સી. પણીના કારકીર્તિના વિવિધ વિકલ્પોની માહિતી આપી હતી. અને વિદ્યાર્થીઓને કારકીર્તિ

વિષે વહેલાસર અને જાતે નિર્ણય લેવાનો અનુરોધ કર્યો હતો. શ્રી સમીરભાઈ કંસારાએ ચાર્ટર્ડ એકાઉન્ટન્ટ, આઈ.સી.ડબલ્યુએ, કંપની સેકેટરી જેવા વ્યવસાયિક અભ્યાસકમોની જાણકારી આપી હતી. શ્રી કુશાગ્ર રાવલે વિવિધ મેનેજમેન્ટ અને એમ.બી.એ. પ્રોગ્રામ્સની રસપ્રદ જાણકારી આપી હતી.

સમગ્ર કાર્યક્રમના સુ-આયોજનમાં શ્રીમતી જયશ્રીબેન ભરતભાઈ પરમાર, શ્રી હિતેશ બિજલાણી તથા શ્રી કિશોરભાઈ સોનીનો સહકાર મળ્યો હતો. પ્રોજેક્ટર અને સ્લાઇડ શો નું સંચાલન શ્રીમતી બિનીતા

કુશાગ્ર રાવલે કર્યું હતું. સેમિનાર તથા ભોજનની વ્યવસ્થા મંડવી જ્ઞાતિ પ્રમુખ શ્રી વિનોદભાઈ હેડાઉ, શ્રી રમેશભાઈ સોની તથા કારોબારી સભ્યોએ કરેલ હતું. સમગ્ર કાર્યક્રમનું સંચાલન કુ. જનલ પ્રવીણભાઈ સોલંકીએ કર્યું હતું.

સમાજસેવાની વિભાગના

- દ્વારા ની. સાંજી

આપણા મહામંડળની રચના થઈ પછી મોટાભાગના જ્ઞાતિજોની ઈચ્છા મેં જાણી. સમાજ માટે, મહામંડળ માટે કંઈક કરી છૂટવાની ભાવના વ્યક્ત કરી. ક્યાંક કોઈક પોતાની કેટલી મજબૂરીઓ વર્ણવી. અમારે પણ કામ કરવું છે પણ શું કરીએ અમારી પાસે સગવડ નથી, શિક્ષણ નથી, પૈસા નથી. અમે સમાજમાં આગળ પડતા નથી. ત્યારે મેં તેમને એક ઉદાહરણ આપ્યું.

એક સાધારણ ઐદૂત હતો. એતી માટે બહુ સામાન્ય જમીન. ખૂબ જ મહેનત કરે. જેતરે જાય ત્યારે પાણી ભરી લાવવા બે માટલાં લઈ જાય. રોજ લાકડી ખભા પર

ભરાવી, તેમાં બે માટલાં ભરાવી, બે માટલાં ભરતો આવે. હવે બન્યું એવું કે એક માટલું કાણું થયું. ઐદૂત ખેતરથી ઘેર પાણી લઈને આવે ત્યાં સુધીમાં બધું જ પાણી તે માટલામાંથી ખાલી થાય. ભરેલું માટલું ખુશ થાય કે હું મારા માલીકની કેવી સરસ સેવા કરું છું. જ્યારે કાણું માટલું દુઃખી થાય કે હું મારા માલીકની હવે સેવા કરી શકતું નથી. એક દિવસ કાણા માટલાએ તેના માલીક ઐદૂતને કદ્યું કે હવે હું તમારા માટે બોજ સ્વરૂપ છું. હું નકામું બની ગયો છું. ત્યારે ઐદૂત હસ્યો અને ખેતરમાં જતાં, રસ્તે ઊગેલાં સુંદર ફૂલછોડ બતાવી ઐદૂતે કદ્યું,

જો આ બધાં ફૂલ આજે તારા કારણે ખીલીને લહેરાઈ રહ્યાં છે. જે દિવસે તું કાણું થયું ને તારું પાણી ટળવા લાગ્યું તે દિવસે મેં કેટલાંક ફૂલછોડના બીજ લાવી અહીં દાટ્યાં હતાં. રોજ તારું પાણી ત્યાં પડતું ગયું. આજે સુંદર મજાનાં ફૂલ ખીલ્યાં છે, તે તારા કારણે છે. આ જ ફૂલ રસ્તાની શોભા વધારે છે. હું તેના વડે ભગવાનની પૂજા કરું છું. હવે તું જ બતાવ તું નકામું કેવી રીતે? માટલાની જેમ, મિત્રો સમાજની દરેક દરેક વ્યક્તિ ખૂબ જ મહત્વની છે. જ્યાં છો ત્યાંથી તમે પણ સમાજની સેવા કરી શકો છો. જરૂર છે ફક્ત નિઝાની.

**શ્રી મારુ કંસારા સોની ઝાતિ - અંજારને
યશકલગી પ્રદાન કરનાર તેજસ્વી તારલાઓને**

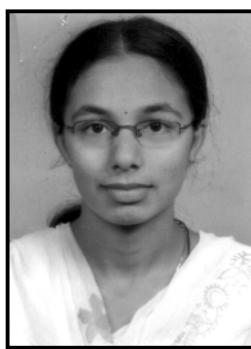
હાર્દિક અભિનંદન



ઘોરણા-૧૨
(કોમર્સ)
અંજાર શહેરમાં પ્રથમ કચ્છ યુનિ. ટૂટીય અંજાર શહેરમાં પ્રથમ



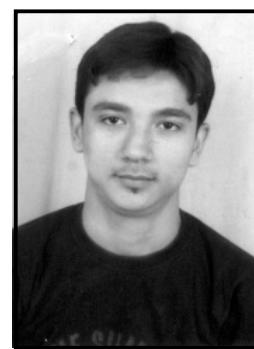
દ્વિતીય વર્ષ
બી.બી.એ. આઈ.ટી.આઈ. અને કોમયુ. એપ્ટી.
પ્રથમ વર્ષ



કુ. બિન્દીયા
જગદીશભાઈ છત્રાળા



કુ. હેન્સી
શાંતિલાલ બુધ્યભણી



રાહુલ
જગદીશભાઈ પોમલ

“આપ સર્વે શૈક્ષણિક ક્ષેત્રે ઉત્તારોત્તાર પ્રગતિ ફરી
જ્ઞાતિને યશ પ્રદાન કરો તેવી શુભેચ્છા....”

● શુભેચ્છક ●

શ્રી મારુ કંસારા સોની ઝાતિ ટ્રસ્ટ - અંજાર (કચ્છ)

શ્રી રાજેશભાઈ કેશવલાલ વીસા પરમાર

પ્રમુખશ્રી

શ્રી ભરતભાઈ ભગવાનદાસ બુધ્યભણી

ઉપપ્રમુખશ્રી

શ્રી ભરતભાઈ ચાપ્રભુજ ગોહીલ

મંત્રીશ્રી

શ્રી અનિલભાઈ શંકરલાલ બગા

સહમંત્રી

શ્રી પ્રકાશભાઈ નરોતમભાઈ બારમેડા

ખજાનરીશ્રી

શ્રી જગદીશભાઈ હરિલાલ છત્રાળા

સહ ખજાનરી

શ્રીમતી શાંતાબેન અમૃતલાલ બારમેડા

પ્રમુખશ્રી - મહિલા મંડળ

શ્રી સતીપભાઈ ચમનલાલ બુધ્યભણી

પ્રમુખશ્રી યુવક મંડળ

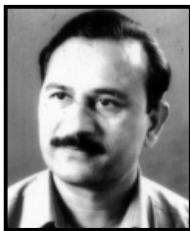
તથા કારોબારી સંયો

નવગઠિત કારોબારી, કાયમી આમંત્રિત તેમજ વિવિધ પેટા સમિતિ - સભ્યોની સૂચિ

નવગઠિત કારોબારી હોદ્દેદારો



કિશોરભાઈ
જટુભાઈ ચનાણી
પ્રમુખ
મો. ૯૮૨૫૮ ૫૭૪૧૩



સુનીલભાઈ
માધવજી પોમલ
ઉપપ્રમુખ
મો. ૯૮૨૮૦ ૮૬૧૪૧



દિલીપભાઈ
કાનજુભાઈ બગાં
મંત્રી
મો. ૯૮૨૫૮ ૨૬૬૧૭



રાજેશભાઈ
નાગાલાલ સોલંકી
સહમંત્રી
મો. ૯૮૨૫૮ ૦૦૨૫૮



પ્રાણલાલભાઈ
મનજી બુધ્યભવી
ખજાનચી
મો. ૯૪૨૮૨ ૪૭૧૪૨



નિતીનભાઈ
શિવજી બુધ્યભવી
સહ ખજાનચી
મો. ૯૮૨૫૮ ૫૩૩૪૨

જ્ઞાતિ કારોબારી

| | | | |
|------|----------------------------|------|-------------|
| (૧) | અમૃતલાલ જેઠાલાલ સોલંકી | સભ્ય | ૯૪૨૬૮ ૬૮૨૨૦ |
| (૨) | નીતિનભાઈ અમૃતલાલ હેડાઈ | સભ્ય | ૯૮૭૯૦ ૮૦૫૩૬ |
| (૩) | ઇન્દ્રલાલ હરિશામ સોલંકી | સભ્ય | ૯૩૭૪૩ ૩૭૬૭૮ |
| (૪૦) | હર્ષદભાઈ જવેરીલાલ બુધ્યભવી | સભ્ય | ૯૮૨૫૮ ૮૫૩૨૧ |
| (૪૧) | ચંદ્રકાન્ત શામજી બુધ્યભવી | સભ્ય | ૯૮૨૫૮ ૮૭૧૨૮ |
| (૪૨) | પ્રદિપભાઈ જીવરામ બિજલાણી | સભ્ય | ૯૮૭૮૭ ૩૪૦૨૪ |
| (૪૩) | અનિલભાઈ કેશવલાલ છગાણા | સભ્ય | ૯૮૭૯૦ ૪૨૮૬૮ |
| (૪૪) | ચેતનભાઈ હશ્રેલાલ બારમેડા | સભ્ય | ૯૮૭૯૨ ૮૬૦૬૪ |
| (૪૫) | જેનીલાલ હંદરજી હેડાઉ | સભ્ય | ૯૮૨૫૩ ૬૮૭૩૦ |
| (૪૬) | અમૃતલાલ વાલજી બુધ્યભવી | સભ્ય | ૯૮૭૯૬ ૨૫૦૬૫ |
| (૪૭) | ચંપકલાલ જીવરામ બિજલાણી | સભ્ય | ૯૮૭૯૮ ૨૮૬૬૮ |
| (૪૮) | પ્રહુલભાઈ મેઘજી બુધ્યભવી | સભ્ય | ૯૮૭૯૭ ૬૬૫૦૧ |
| (૪૯) | હસમુખભાઈ કેશવલાલ મેચા | સભ્ય | ૯૭૨૭૫ ૨૧૦૧૦ |
| (૫૦) | મુકેશભાઈ લખમશી બારમેડા | સભ્ય | ૯૮૨૫૩ ૮૪૪૮૦ |
| (૫૧) | હિતેશભાઈ ધીરજલાલ પોમલ | સભ્ય | ૯૭૨૭૨ ૦૨૮૨૭ |

કાયમી આમંત્રિત

| | | | |
|-----|-----------------------------|------|-------------|
| (૧) | ચંદ્રકાન્તભાઈ જટુભાઈ ચનાણી | સભ્ય | ૯૮૨૫૪ ૩૧૬૮૩ |
| (૨) | પ્રાણલાલભાઈ નરભેરામ સોલંકી | સભ્ય | ૯૮૨૫૧ ૭૬૨૭૮ |
| (૩) | મુણજીભાઈ નાનાલાલ કહ્ણા | સભ્ય | ૯૭૨૭૬ ૬૬૮૫૦ |
| (૪) | કિશોરભાઈ દયારામ ચૌહાણ | સભ્ય | ૯૪૨૬૮ ૧૭૪૭૪ |
| (૫) | પ્રમુખશ્રી યુવક મંડળ - ભુજ | | |
| (૬) | મંત્રીશ્રી યુવક મંડળ - ભુજ | | |
| (૭) | પ્રમુખશ્રી યુવક મંડળ - ભુજ | | |
| (૮) | મંત્રીશ્રી મહિલા મંડળ - ભુજ | | |

પેટા સમિતિ

| | | |
|-----|------------------------------|-------------|
| (૧) | રાજેન્દ્રભાઈ વિશનજી બુધ્યભવી | ૯૯૦૯૪ ૯૮૧૦૬ |
| (૨) | નિર્મલ પ્રકુલ્પ સાકરીયા | ૯૪૨૯૪ ૪૯૩૦૫ |
| (૩) | અતુલભાઈ કરસનદાસ બુધ્યભવી | ૯૮૨૫૨ ૩૪૨૭૪ |
| (૪) | દિપકભાઈ ધીરજલાલ પોમલ | ૯૯૨૫૭ ૪૩૩૪૨ |
| (૫) | રોહિતભાઈ ભાઈલાલ પોમલ | ૯૯૦૯૦ ૧૮૬૮૧ |
| (૬) | પ્રહુલ અમૃતલાલ સાકરીયા | ૯૯૦૯૦ ૭૨૧૫૩ |

★ ધાર્મિક સમિતિ :-

- પ્રદિપકુમાર જીવરામ બિજલાણી
- અમૃતલાલ વાલજી બુધ્યભવી
- પ્રહુલભાઈ મેઘજી બુધ્યભવી
- રોહિતકુમાર ભાઈલાલ પોમલ
- પ્રહુલ અમૃતલાલ સાકરીયા

★ શિક્ષા અને સાંસ્કૃતિક સમિતિ :-

- ચેતનભાઈ હશ્રેલાલ બારમેડા
- રાજેશકુમાર નાનાલાલ સોલંકી
- મૂળજીભાઈ નાનાલાલ કહ્ણા
- કિશોરભાઈ દયારામ ચૌહાણ
- હિતેશકુમાર ધીરજલાલ પોમલ

★ મેડિકલ અને આર્થિક સહાય સમિતિ :-

- હર્ષદકુમાર જવેરીલાલ બુધ્યભવી
- પ્રાણલાલભાઈ મનજી બુધ્યભવી
- અનિલભાઈ કેશવલાલ છગાણા
- હસમુખલાલ કેશવલાલ મેચા
- દિપકુમાર ધીરજલાલ પોમલ

★ કાયદાકીય સમિતિ :-

1. ઈન્દ્રજિતભાઈ હરીરામ સોલંકી
2. ચંદ્રકાન્તભાઈ જટુભાઈ ચનાણી
3. દિલીપભાઈ કાનજી બળગા
4. પ્રાણલાલભાઈ નરભેરામ સોલંકી
5. પ્રદીપકુમાર જીવરામ બિજલાણી

★ ફંડ અને ડોનેશન સમિતિ :-

1. નીતિનકુમાર અમૃતલાલ હેડાઉ
2. હર્ષદકુમાર જવેરીલાલ બુધ્ધભવી
3. અનિલકુમાર કેશવલાલ છગાળા
4. જયંતિલાલ ઈંદ્રજી હેડાઉ
5. બિપીનચંદ્ર શીવજી બુધ્ધભવી

★ સમાધાન સમિતિ :-

1. કિશોરભાઈ જટુભાઈ ચનાણી
2. સુનિલભાઈ માધવજી પોમલ

3. અમૃતલાલ જેઠાલાલ સોલંકી

4. નીતિનકુમાર અમૃતલાલ હેડાઉ

★ પ્રોપર્ટી ડેવલોપમેન્ટ અને મેઇન્ટેનાન્સ સમિતિ :-

1. અમૃતલાલ જેઠાલાલ સોલંકી
2. ચંદ્રકાન્તભાઈ જટુભાઈ ચનાણી
3. ચંદ્રકાન્તભાઈ શામજી બુધ્ધભવી
4. નીતિનકુમાર અમૃતલાલ હેડાઉ
5. ચંપકભાઈ જીવરામ બિજલાણી

★ વાસણા, ભાડા સમિતિ :-

1. નીતિનકુમાર અમૃતલાલ હેડાઉ
2. રાજેન્દ્ર વિશનજી બુધ્ધભવી
3. નિર્મલકુમાર પ્રહૃત્યાંદ્ર સાકૃત્યા
4. અતુલભાઈ કરસનદાસ બુધ્ધભવી

★ ઓફિસ ઇન્યાર્જ :-

1. રાજેન્દ્રભાઈ વિશનજી બુધ્ધભવી

ડોક્ટરો વધા

- આરોગ્ય ઘટચું

હિંસા વધી

- શાંતિ ઘટી

મમતા વધી

- સમતા ઘટી

સિનેમા વધી

- સંસ્કાર ઘટચું

કોલેજો વધી

- સાચું ભણતર ઘટચું

મોજશોખ વધ્યા

- સભ્યતા ઘટી

નંદીઓ વધી

આશ્રકલાપણું વધ્યું

આરામ વધ્યો

અર્થર્મ વધ્યો

કાયરો વધ્યા

- સતીઓ ઘટી

- વિનય ઘટચું

- કામ ઘટચું

- ધર્મ ઘટચું

- શૂરવીરો ઘટચું

તત્ત્વ કે. હેડાઉ - નાગાર્જુન

કણીયુગની
વધાર

પ્રથમ વાર્ષિક શ્રદ્ધાંજલિ



સ્વ. કલાબેન વલમજી સોલંકી (સોની)

દેહવિલય : તા. ૨૩-૦૮-૨૦૦૮ • મહિનગર, અમદાવાદ.

આપની વિદ્યાયથી સમગ્ર પરિવારને ન પૂરી શકાય તેવી ખોટ પડી છે.

આપના ધર્મનિષ્ઠ કાર્યોને સમગ્ર પરિવાર જ્યારેય ભૂલી શકે તેમ નથી.

પરમ ફૃપાળું પરમાત્મા આપના દિન્ય આત્માને ચિરઃ શાંતિ આપે રે જ પ્રાર્થના.

● આપની સ્નેહભરી યાદોમાં ●

છ. સોની ચંદ્રકાન્તભાઈ વલમજી તથા સમગ્ર પરિવાર

શાસ્ત્રીય |

જુન-જુલાઈ '૦૮

શ્રી માર્ગ કંસારા સોની મહિલા મંડળ - ભુજ

રોહિણી ભરત બુદ્ધભવી - મંત્રી

ઉનાળો આવતાં જ ગરમીથી ગ્રાહીમામ થતાં લોકો જેમ કંઈ છાય શોધે અને ગરમીથી શાતા મેળવે તેમ અમારા મહિલા મંડળે પણ ગરમીમાં બહેનો-બાળકો વગેરેને વેકેશન શરૂ થતાં જ સંતોષ થાય અને આનંદ આવે તેવી પ્રવૃત્તિઓનો આરંભ શરૂ કરી દીધેલ છે.

સૌ પ્રથમ ગત કાર્યક્રમોની ચર્ચા કરી લાંઠ. પરીક્ષાઓ શરૂ થઈ એ પહેલાં બહેનો માટે ઉપયોગી એવા ગ્રાણ દિવસના હેરસ્ટાઇલના કલાસીસનું આયોજન શ્રીમતી માલતીબેન એન. ગુજરાતીના નિર્દશન હેઠળ કરવામાં આવ્યું. જેમાં ૨૧ બહેનોએ ભાગ લીધેલ.

ત્યારબાદ બહેનો માટે ખીરોગ નિર્ણાત ઢો. નંદાબેન મોરબીયાનું વકતવ્ય ગોર્ધવવામાં આવ્યું હતું. જેમાં નંદાબહેને બહેનોનાં જીવનમાં આવતા ગ્રાણ તબક્કા યુવતી, માતા અને મેનોપોઝના સમય દરમ્યાન આવતા / થતા ફેરફારોની સમજ આપી હતી. તેમજ તે સમય દરમ્યાન લેવાની કાળજ અંગે પણ સમજ આપી હતી. તેમણે કંદું હતું કે ઘરની સી સ્વસ્થ હશે તો જ ઘરમાં આનંદ રહેશે અને તોજ ઘર, ઘર કહેવાશે. બીજું બાળકીની થતી ભૂણાહયા – તેને રોકવા માટે પણ તેમણે અનુરોધ કર્યો હતો. જો ખી જ નહીં હોય તો પછી આ દુનિયા ફક્ત પુરુષોથી જ ટકી શકશે? જીવનના દરેક તબક્કાને માણીને નોર્મલી લેવાની સલાહ તેમણે બહેનોને આપી હતી. ઉપરોક્ત કાર્યક્રમમાં સમાજની અનેક બહેનોએ હાજરી આપી હતી અને તેમને મુંજવતા પ્રશ્નો પણ ઢો. નંદાબહેનને તેમણે પૂછ્યા હતા. જેના સંતોષકારક જવાબો શ્રીમતી નંદાબહેને આપ્યા હતા. આ કાર્યક્રમના અધ્યક્ષ શ્રીમતી લતાબેન સોલંકી રહ્યા હતા. તેમજ જ્યેષ્ઠાબેન સોનીનો સાથ સાંપડ્યો હતો. મહેમાનનું પુષ્પગુંછ વડે



સ્વાગત હોદેદારો વતી કરવામાં આવ્યું હતું.

બહેનો માટે યોજાયેલ નિબંધ સ્પર્ધા જેનો વિષય હતો ‘સાંપ્રત સમાજમાં આજની નારીની ભૂમિકા.’ જેમાં પ્રથમ, દ્વિતીય અને તૃતીય તેમજ ગ્રાણ આશાસન ઈનામો જ્યેષ્ઠાબેન સોની તરફથી આપવામાં આવ્યા હતા.

નિબંધ સ્પર્ધાના વિજેતાઓ :

પ્રથમ : મીના એચ. પોમલ

દ્વિતીય : ફાલ્ગુની જે. પોમલ

તૃતીય : દિપી પી. ગુજરાતી

આશાસન ઈનામો :

પ્રથમ : કલ્યાન કે. બુદ્ધભવી

દ્વિતીય : શ્રીઠાબેન બીજલાભી

તૃતીય : હીમાબેન ગુજરાતી

ઉપરોક્ત બધાજ વિજેતાઓને મહિલા મંડળના પ્રમુખ લતાબેન સોલંકી, વેલુબેન બુધ્યભવી, જ્યેષ્ઠાબેન સોનીના હસ્તે ઈનામો આપવામાં આવ્યા હતા. જેમાં પ્રથમ વિજેતા કુ. ઢોલી બુદ્ધભવી તેમજ દ્વિતીય વિજેતા શ્રીમતી અરુણાબેન એન. બુદ્ધભવી રહ્યા હતા. પ્રોગ્રામને અંતે રોહિણી બુદ્ધભવીએ આભારવિધિ કરી હતી. આ સમગ્ર કાર્યક્રમને સફળ બનાવવામાં મહિલા મંડળના હોદેદારો તથા કારોબારીના સભ્યો જ્યેષ્ઠાબેન સોની,

સમાજના ભાઈઓ માટે પણ કેમ નહિં એવું ઘણીવાર અમને પૂછવામાં આવતું. આથી અમે સમસ્ત જ્ઞાતિજનોને સમાવી શકાય તે માટે ‘ક્વીઝ કોન્ટેસ્ટ’ (પ્રશ્નોત્તરાં)નો કાર્યક્રમ જ્ઞાતિની સમાજવાડી મધ્યે તા. ૨૬-૪-૦૮ના રોજ સાંજે ૪.૩૦ કલાકે યોજાયો હતો. જેમાં પણ બહોળી સંખ્યામાં જ્ઞાતિજનોએ ભાગ લીધેલ. ‘ક્વીઝ માસ્ટર’ તરીકે શ્રી મૂળજીભાઈ કહાયે સેવા આપી હતી. જ્ઞાતિ પ્રમુખ શ્રી કિશોરભાઈ ચનાણીએ હાજર રહી જ્ઞાતિજનોના ઉત્સાહમાં વધારો કર્યો હતો. તેમણે તેમના પ્રાસંગિક પ્રવચનમાં બહેનોની દરેક પ્રવૃત્તિમાં પૂરતો સહયોગ આપવાનું કર્યું હતું. અતિથિ વિશેષપદ્ધતિ શારદાબેન જશવંત પોમલ રહ્યા હતા. તેમણે પણ બહેનોની બધી પ્રવૃત્તિઓનો ઘ્યાલ મેળવ્યો હતો અને બહેનોની પ્રવૃત્તિઓને બિરદાવી હતી. પ્રસંગને દીપાવલા યુવક મંડળના પ્રમુખ શ્રી અનિલભાઈ છત્રાણા તેમજ તેમના કારોબારીના સભ્યોએ હાજરી પૂરાવી હતી. કાંતિભાઈ સોની, નીતિનભાઈ ડેડાઉ વગેરેએ પણ હાજર રહી લોકોનો ઉત્સાહ વધાર્યો હતો. આ કાર્યક્રમના અધ્યક્ષપદ્ધતિ બોલતાં લતાબેન સોલંકીએ મહિલા મંડળને ફંડની જરૂર છે અને ભૂતકાળમાં સહાયરૂપ થનાર વ્યક્તિઓનો ઉલ્લેખ પણ કરેલ. કાર્યક્રમનું સંચાલન રોહિણી ભરત બુદ્ધભવીએ કરેલ હતું. આ કાર્યક્રમમાં વધુમાં વધુ જવાબ આપનાર વિજેતાઓને મહિલા મંડળ તરફથી ઈનામો આપવામાં આવ્યા હતા. જેમાં પ્રથમ વિજેતા કુ. ઢોલી બુદ્ધભવી તેમજ દ્વિતીય વિજેતા શ્રીમતી અરુણાબેન એન. બુદ્ધભવી રહ્યા હતા. પ્રોગ્રામને અંતે રોહિણી બુદ્ધભવીએ આભારવિધિ કરી હતી. આ સમગ્ર કાર્યક્રમને સફળ બનાવવામાં મહિલા મંડળના હોદેદારો તથા કારોબારીના સભ્યો જ્યેષ્ઠાબેન સોની,

નીલાબેન પોમલ, સુધાબેન બુદ્ધભંડી, શીતલબેન બુદ્ધભંડી, ખુશાલીબેન બુદ્ધભંડી વગેરેનો સહયોગ સાંપડ્યો હતો.

મહિલા મંડળના આગામી કાર્યક્રમો:

- ★ બહેનો માટે લગ્નગીતો, વિદાય ગીતો, ફટાજાના ગીતોની હરીફાઈ.
- ★ બાળકો માટે સમર કેમ્પ, આનંદમેળાનું આયોજન
- ★ કાવ્યપઠણ (સ્વરચિત કાવ્યોનું પઠન) સમસ્ત જ્ઞાતિજ્ઞનો માટે
- ★ વેકેશન દરમ્યાન સર્વ જ્ઞાતિજ્ઞનો માટે બેન્જિક હૃંગલીશ લર્નાંગ કલાસીસનું આયોજન જેમાં બીજી જ્ઞાતિની બહેનો તથા બાળકો પણ ભાગ લઈ શકશે.
- ઉપરોક્ત દરેક કાર્યક્રમો અમારું મહિલામંડળ વેકેશન દરમ્યાન કરવા ઈચ્છે છે. જેમાં જ્ઞાતિજ્ઞનો પણ સંપૂર્ણ સહકાર આપશે એવી આશા છે.
- મહિલામંડળના સભ્યોને ૨૦૦૮-૨૦૦૯ દરમ્યાન ના વર્ષ પૂણીઝૂતિ પ્રસંગે સભ્યોને ભેટ આપવામાં આવી હતી.
- ★ વાનગી (ઉંઘીયું તેમજ સલાદ રેકૉરેશન) હરીફાઈ અગાઉ ફેબ્રૂ-માર્ચ માસના અંતે યોજાઈ હતી. જેમાં ૩૦ જેટલી બહેનોએ



પોતાની આગવી આવડતથી ઊંઘીયું તેમજ સલાદ રેકૉરેશન કેવી રીતે કરવું તે બતાવી આપ્યું હતું. ઉપરોક્ત હરીફાઈના નિર્ણાયકો તરીકે કુ. સુધાબેન એ. બુદ્ધભંડી તેમજ તમનાબેન કિશોરભાઈ બુદ્ધભંડીએ સેવા આપી હતી. આ સાથે સૂર્યકૂકરનું ડેમોન્સ્ટ્રેશન પણ કરવામાં આવ્યું હતું તેમજ તેના ફાયદાઓ પણ લતાબેન સોલંકીએ બહેનોને બતાવ્યા હતા. વિજેતાઓને નીલાબેન પોમલ, લતાબેન સોલંકી તેમજ જ્યેષ્ઠાબેન બારમેડાને હસ્તે હીનામો આપવામાં આવ્યા હતા. વિજેતાઓના નામ નીચે મુજબ છે.

પ્રથમ : પ્રીતીબેન બગ્ગા (ઉંઘીયું)

દ્વિતીય : પ્રભાબેન ચંદ્રકાંત બુદ્ધભંડી (ઉંઘીયું)

તેમજ સલાદ હરીફાઈમાં હેતલબેન સોલંકી.

આ કાર્યક્રમમાં જ્ઞાતિની બહેનોએ બહોળી સંખ્યામાં હાજરી આપી હતી અને

સ્પર્ધકોનો ઉત્સાહ વધાર્યો હતો.

હાલમાં તા. ૧૫ મી મે થી ૧૫ મી જૂન સુધી 'બેન્જિક હૃંગલીશ વીથ ગ્રામર'ના નિઃશુલ્ક કલાસીસ જ્ઞાતિની વાડી મધ્યે બહેનો તથા બાળકો માટે ચલાવવામાં આવી રહ્યા છે જેમાં બહેનો તથા બાળકો સહિત લગભગ ૫૦ જેટલી સંખ્યામાં આ કોર્ષ કરી રહ્યા છે. આ કલાસીસનું સંચાલન શ્રીમતી લતાબેન સોલંકી તેમજ ખુશાલીબેન બુદ્ધભંડી દ્વારા કરવામાં આવી રહ્યું છે. આમ વેકેશનનો સહૃપ્યોગ બાળકો સાથે તેમની માતાઓ પણ કરી રહી છે. છેવટે તો 'ભાગેલી દીકરી બે ઘરને તારે' એ કહેવત અમારા આ બજે તજજો સાર્થક કરી રહ્યા છે.

મહિલા મંડળના દરેક કાર્યક્રમોમાં મદદરૂપ થવા માટે જ્ઞાતિ પ્રમુખ શ્રી કિશોરભાઈ ચનાણી તરફથી કહેવામાં આવતાં ઉપરોક્ત વર્ગો નિઃશુલ્ક ચલાવવાનું નક્કી કરવામાં આવ્યું છે. હાલમાં અમારું મહિલા મંડળ આ બધા કાર્યક્રમો કરી રહ્યું છે તો દાતાઓના સહયોગથી દરેક કાર્યક્રમોમાં દાતાઓ મળી જ રહે છે. અને આવા સહયોગથી અમારું મહિલામંડળ સમાજની સેવા કરતું રહેશે એવું અમે વચન આપીએ છીએ.

આનંદ મેળો

ગોલિણી ભરત બુદ્ધભંડી

ચનાણી, ચંદુભાઈ ચનાણી, નિતીનભાઈ, યુવક મંડળના પ્રમુખ શ્રી અનિલભાઈ છત્રાણા તથા તેમની કારોબારીના સભ્યો વગેરે પણ ઉપસ્થિત રહ્યા હતા. મહિલા મંડળના પ્રમુખ શ્રીમતી લતાબેન આઈ. સોલંકી, મંત્રી રોહિણીબેન ભરત બુદ્ધભંડી તથા કારોબારીના સભ્યોએ હાજર રહી મેળામાં વ્યવસ્થા સંભાળી હતી. સમગ્ર પ્રોજેક્ટના અધ્યક્ષપદે મહિલા મંડળના કુ. સુધાબેન એ. બુદ્ધભંડી તેમજ યુવક મંડળ વતીથી શ્રી સંજીવભાઈ બુદ્ધભંડી રહ્યા હતા. તેમના સહયોગથી Tata તેમજ HDFC જેવી કંપનીઓના સ્ટોલ્સ પણ રાખવામાં આવ્યા હતા. સ્ટોલ ધારકોમાંથી અમુક લોકોએ મેળાની સમગ્ર આવક મેળા સમિતિને ફરમાં ભેટરૂપે

ભારતીય સંસ્કૃતિએ એક મહાન શબ્દ વિશ્વને આપ્યો – ‘આનંદ.’ આ એક એવો શબ્દ છે જેનો કોઈ વિરોધી શબ્દ નથી. સુખ હોય ત્યાં દુઃખ હોવાનું, ઊંઘુ હોય ત્યાં નીચું હોવાનું દિવસ હોય ત્યાં રાત હોવાની. પરંતુ ‘આનંદ’ શબ્દનો પર્યાય અન્ય ભાષાઓમાં પણ જટ નહીં જોડે.

હું વાત કરું દ્યું આ આનંદ એટલે કે શ્રી મારુ કંસારા સોની જ્ઞાતિ મહિલા મંડળ-ભુજ તેમજ યુવક મંડળ- ભુજ ના સંયુક્ત ઉપક્રમે યોજાઈ ગયેલા ‘આનંદમેળા’ વિષે. હીકીકતમાં આ અનેરો ઉત્સવ ભુજના ૧૪-૧૫૦૮ ના રોજ ‘ચનાણી પાર્ટી પ્લોટ’ મધ્યે યોજાયો ત્યારે જાણે એક ઉત્સવ મનાવતા

હોઈએ એવો અનુભવ આ મેળાની મુલાકાત લેનાર દરેક આબાલ વૃદ્ધને થયો. માનવ મહેરામણ જાણે હેલે ચંડ્યું હોય એવો ભાસ થઈ રહ્યો હતો. લગભગ ૨૦ થી ૨૪ ખાણી પીણીના સ્ટોલ હતા. તેમજ પાર્ટીખ્લોટની અંદરની બાજુ મોતીના દાગીના, પરફ્યુમ્સ, બ્યુટી કોસ્મેટિક્સ વગેરેના સ્ટોલ્સ પર પણ સારી એવી મેદની જામેલી હતી. લોકો ત્યાંથી પણ કંઈકને કંઈક ખરીદીને જતા હતા.

મહા મંડળના પ્રમુખશ્રી પ્રમુદાસભાઈ સોનીએ સાંજે ૬.૦૦ કલાકે મેળાનું ઉદ્ઘાટન કર્યું. સાથે જ્ઞાતિ પ્રમુખ શ્રી કિશોરભાઈ ચનાણી, સુનીલભાઈ કંસારા, હર્ષદભાઈ

આપ્યા હતા.

આ મેળાને સફળ બનાવવા જાણે કટીબદ્ધ હોય તેમ 'હાઈટેક' પદ્ધતિનો ઉપયોગ કરી દરેક લાણેદારો તથા શાતિજનોને મોબાઇલથી મેસેજ દ્વારા મેળાની જાણ કરવામાં આવી હતી. આમ આ પદ્ધતિ ખાસ ઉપયોગી સાબિત થઈ હતી.

બાળકોએ પણ એમના વાલીઓ સાથે આનંદમેળામાં ચંગોળ, જંમ્ભીંગ જેક વગેરેની સહેલ માણી હતી.

ખાણીપીણિના સ્ટોલ્સમાં જ્ઞાતિજનો ઉપરાંત અન્ય જ્ઞાતિના લોકોએ પણ અનેરી વાનગીઓની મોજ માણી હતી. યુવક મંડળના ભાઈઓ શ્રી અશોકભાઈ બુદ્ધભાઈ, સંજીવભાઈ બુદ્ધભાઈ તેમજ ગિરીશભાઈ સોલંકીએ મેળાની વ્યવસ્થા સંભાળી હતી તેમજ લોકોને પોતાના મંતવ્ય



આપવા માટે સ્ટોલ પર મંતવ્ય બુકમાં લખવા જણાવ્યું હતું. સરેરાશ કહી શકાય કે દરેક

મંતવ્યમાં એક જ સૂર હતો કે 'આનંદમેળો' ફરી ફરી યોજાય, સમયાવધિ વધુ રાખવી. સ્ટોલ્સ વધારવા વગેરે અને શુભેચ્છા સંદેશાઓ પણ લોકો વતીથી પાદવામાં આવ્યા હતા. આમ જ્ઞાતિનો પ્રથમ આનંદમેળો ખૂબજ સફળ રહ્યો હતો.

મહિલા મંડળના કારોબારીના સભ્યો નીલાબેન પોમલ, જ્યેષ્ઠાબેન બારમેડા, ભાવનાબેન ચનાણી, જ્યશ્રીબેન છગાણા, ખુશાલીબેન બુદ્ધભાઈ વગેરેએ સહયોગ આપ્યો હતો. યુવક મંડળના ભાઈઓ શ્રી ગિરીશભાઈ સોલંકી, અશોકભાઈ બુદ્ધભાઈ, અનિલભાઈ છગાણા વગેરેના સાથથી મેળો સફળ રહ્યો હતો.

શ્રી સાબરકાંદા કચ્છ માર્ગ કંસારા સોની જ્ઞાતિ મંડળ



વડાલી મુકામે મળી. એજન્ડા મુજબ સવારે ૧૦-૩૦ કલાકે મિટિંગનું કામકાજ શરૂ થયું, તેમજ નીચે મુજબની નવી કારોબારી અને સલાહકાર કારોબારી સમિતિની રચના કરવામાં આવી.

સ્વ. નરમદાબેન નેણશીભાઈ સોની (દહેગામવાળા) હસ્તે : જ્યંતિલાલ નેણશીભાઈ સોની તરફથી તેજસ્વી વિદ્યાર્થીઓને ઈનામો આપવામાં આવ્યા. તહુપરાંત મંડળ તરફથી દરેક વિદ્યાર્થીઓને વિનામૂલ્યે નોટબુકો તેમજ ચોપડાનું વિતરણ કરવામાં આવ્યું.

ન । ન ।
બાળકોએ ફિલ્મી
ગીતો ઉપર સુંદર
ડાન્સ રજૂ કર્યો.
તેમને મંડળ તરફથી
ઈનામ આપવામાં
આવ્યા.



તા. ૧૪-૬-

૨૦૦૮ને રવિવારના
રોજ મંડળના
સભ્યોની (સહકૃતુંબ)
જનરલ મિટિંગ શ્રી
મહાકાળી મંદિર

● કારોબારી સમિતિ

- પ્રમુખ શ્રી જ્યંતિલાલ નેણશીભાઈ સોની દહેગામ
- ઉપપ્રમુખ શ્રી મનસુખલાલ જીવરામભાઈ સોની તલોં
- મંત્રીશ્રી શ્રી ધર્મન્દ્રભાઈ ભાઈલાલભાઈ સોની તલોં
- સહમંત્રીશ્રી શ્રી ટિનેશકુમાર જેઠાલાલ સોની તલોં
- કારોબારી સભ્યશ્રી શ્રી રાજેશકુમાર કાંતિલાલ સોની બાયડ
- કારોબારી સભ્યશ્રી શ્રી જ્યેશકુમાર ઉમરશીભાઈ સોની ડેમાઈ
- કારોબારી સભ્યશ્રી શ્રી ગિરીશકુમાર દામજભાઈ સોની જેબ્રક્ષા
- કારોબારી સભ્યશ્રી શ્રી રઘેનકુમાર જેઠાલાલ સોની તલોં
- કારોબારી સભ્યશ્રી શ્રી નરેન્દ્રભાઈ મગનલાલ સોની ગાંધીનગર
- કારોબારી સભ્યશ્રી શ્રી ભરતકુમાર મહિલાલ સોની ધનસુરા
- કારોબારી સભ્યશ્રી શ્રી વિનોદકુમાર લક્ષ્મીકાંત સોની ભીલોડા

● સલાહકાર સમિતિ

- સોની પ્રેમજલભાઈ કેશવજલભાઈ વડાલી
- સોની શાંતિલાલ કલ્યાણજલભાઈ વડાલી
- સોની જેઠાલાલ જીવરામભાઈ તલોં
- સોની હસમુખલાલ ભગતલાલ અમદાવાદ

મારુ કંસારા સોની જ્ઞાતિ સ્વ-ઉત્કર્ષ મહિલા મંડળ - અંજાર

શાંતાબેન અમૃતવાલ બારમેડા

મહિલા મંડળ દ્વારા ગત તા. ૩૧-૫-૦૮ ના રોજ સમર ફેસ્ટીવલનું આયોજન થયું. રોટરી હોલમાં આ પ્રોગ્રામમાં બાળકો માટે કોમેડી શો અને બહેનો માટે હુલહન શાણગાર સ્પર્ધા અને સાસુ-વહુ બેસ્ટ જોડી નં.૧ રાખવામાં આવી હતી. કોમેડી શો માં દસ બાળકોએ ભાગ લીધો હતો. હુલહન શાણગાર સ્પર્ધામાં સાત બહેનોએ ભાગ લીધો હતો. જેમાં પ્રથમ વિજેતા કુ. અર્ચના પોમલ તથા બીજા નંબરે કુ. બંસરી છગાળા રહ્યા હતા. સાસુ-વહુ બેસ્ટ જોડીમાં સાત જોડીએ ભાગ લીધો હતો. આ પ્રોગ્રામ લેખીત અને મૌખિક રાખવામાં આવ્યો હતો. જેમાં ત્રણ જોડી સરખા ભાગે વિજેતા રહ્યા હતા. મૌખિક સવાલ પૂછીતા અને ઓડિયન્સ માંથી દિમીબેન ગુજરાતીએ પણ સવાલ પૂછીતા ગર્ઝે જોડીનાં અંકો સરખા રહ્યા હોવાથી ગર્ઝે જોડી પ્રથમ વિજેતા જીદેર થયાં હતાં. ગર્ઝે વિજેતાના નામ (૧) હેમલતાબેન તથા અલ્યાબેન પોમલ, (૨) મીનાબેન તથા વંદનાબેન બુધ્બહી (૩) દમયંતીબેન તથા ઈલાબેન બારમેડા. આ કાર્યક્રમ આરંભ થયો - શ્રીમતી ઈલાબેન બારમેડાનાં મધુર કંકે ગણેશ-વંદના ગીત સાથે. પૂ. ગોરબાપાનાં આશીર્વચનથી પ્રોગ્રામની શરૂઆત થઈ હતી. પીકીબેન કહ્ણા તથા અંજનાબેન પોમલે કુ. દિવ્યા બુદ્ધબહી અને કુ. હેતલ એ સાથ આય્યો હતો. આ કાર્યક્રમમાં ૨૫૦ થી ૩૦૦ મહિલાઓ તથા બાળકોએ હાજરી આપી આનંદ માણ્યો હતો. મહિલા મંડળના પ્રમુખ શ્રીમતી શાંતાબેન બારમેડા, પીકીબેન કહ્ણા, અંજનાબેન પોમલ, સુશીલાબેન સાકરિયા, હંસાબેન બારમેડા, સિમ્તાબેન



વીસા પરમાર. દરેક બહેનોએ આ કાર્યક્રમ માટે જહેમત ઉઠાવી હતી. આ કાર્યક્રમમાં ભાગ લેનાર દરેક બાળકો તથા બહેનોને પ્રોત્સાહન ઈનામ આપવામાં આવ્યા હતા. આ ઈનામોનાં સ્પોન્સર શ્રીમતિ સિમ્તાબેન વીસા પરમાર રહ્યા હતા.

આ કાર્યક્રમમાં અંજાર જ્ઞાતિ પ્રમુખ શ્રી રાજેશભાઈ વીસા પરમાર, ભરતભાઈ ગોહિલ, હરિલાલભાઈ વીસા પરમાર, શરીકાંતભાઈ બારમેડા, સંજ્યભાઈ બારમેડા અને શાંતિલાલભાઈ બુદ્ધબહીએ હાજરી આપી કાર્યક્રમને સફળ બનાવ્યો હતો.

આ કાર્યક્રમનો હેતુ આપણા સમાજમાં જગૃતિ લાવવાનો હતો. જ્ઞાતિનાં કેટલાક

રીવાજે જેમાં ખોટી દેખાદેખીનાં કારણે નાના માણસોને તેમાં ભોગ બનવું પડે છે તેમાં સુધારા કરવા અંગેનું સૂચન વિચાર્યું છે.

આપણા સમાજમાં વેવિશાળ (સગાઈ) નકી થાય તે પહેલા દૂધ પીવાના રીવાજનું ચલાણ આજકાલ ખૂબ જ વધી ગયું છે. તેમાં જે વરપક્ષ (છોકરાના) તરફથી મોટી સંઘ્યામાં સગાઓ લઈ જવામાં આવે છે તથા કન્યા પક્ષ તરફથી પહેરામણી દેવામાં આવે છે તથા મોટી સંઘ્યામાં જમણવાર વગેરે પાછળ ખૂબજ ખર્ચ થાય છે તેમાં સુધારો લાવવાની જરૂર છે.

અંજાર મહિલા મંડળની બહેનોએ સમાજમાં દરેક ઘરે જઈને સર્વે કર્યો છે કે દૂધ પીણાની રસમ પૂરી કરી લેતે સિવાય બીજી કોઈ વિધી ન કરવી. દૂધપીણા વખતે કન્યા કે વર બંનેમાંથી કોઈને ચાંદલો ન કરવો

અને જો ચાંદલો કરવો જ હોય તો પૂ. ગોર મહારાજાના હસ્તે કરવો.

આ રીતે જો નિયમ કરવામાં આવે તો જ્ઞાતિના હિતમાં રહેશે એવું અમારું મંતવ્ય છે.

આ બાબતની મહામંડળના પ્રમુખશ્રી તથા ભુજ, માંડવી, નખગાણાના પ્રમુખ શ્રી રાજેશભાઈ વીસા પરમાર, ભરતભાઈ ગોહિલ, હરિલાલભાઈ વીસા પરમાર, શરીકાંતભાઈ બારમેડા, સંજ્યભાઈ બારમેડા અને શાંતિલાલભાઈ બુદ્ધબહીએ હાજરી આપી કાર્યક્રમને સફળ બનાવ્યો હતો.

આ કાર્યક્રમનો હેતુ આપણા સમાજમાં

જુન-જુલાઈ '૦૮

આપણા સમાજમાં ભણતરનું ચણતર



કુ. ભાવિકા
ઇગનાનાઈ બારમેડા
રાયપુર
ઓ.મ.બી.એ. (ફર્સ્ટ)



કુ. જ્યાતિ
શૈલેષભાઈ કંસારા
ભુજ
M.Com. (ગુજરાત યુનિ.)



કુ. ગૌરી
રાજેશભાઈ પરમાર
નાગપુર
M.C.A. (ડિસ્ટોક્ષન)



કુ. નેહા
પરેશકુમાર કંસાર
દિલ્હી
C.A. (Inter)



ચંદ્ર
રાજેન્ડ્રભાઈ બારમેડા
ભુજ - M.Sc. (Organo
Pharma. Chem.) 58.50%



રાહુલ જગદીશભાઈ પોમલ
ગાંધીઘામ -
Dip. (Info. Techno &
Comp. Appli.) - 1st Class



માનસી
રાજેન્ડ્ર બારમેડા
ભુજ
B.Com. - 64.50%



વિલાસ
પરેશ ગુજરાતી
ભુજ
S.Y.B.Sc. - 61.60%



ચંદની
કિશોરભાઈ યોહાણ
ભુજ
S.Y.B.Com. - 1st Class
(કરણ યુનિ.માં ડિલીપ)



જીનલ પ્રવીણભાઈ સોલંકી
માંડવી
F.Y.B.Com. - 83.20%
(યુનિ.માં રથા ક્રમે)



હેન્સી
શાંતિલાલ બુદ્ધધબ્દી
ભુજ
Business Admn. - 2nd Yr.



મનાલી
અનિલકુમાર સોની
ભુજ
F.Y.B.A. - 1st Class



પુનીત અતુલકુમાર સોની - અમદાવાદ
પુનીત સોની - અમદાવાદની નિરમા યુનિવર્સિટીમાંથી ઇલેક્ટ્રોનિક્સ એન્ડ કોમ્પ્યુનિકેશન એન્જિનીયરિંગ વિષયમાં B.Tech.ની ડિશ્રી પ્રાપ્ત કર્યા બાદ ઉચ્ચ અભ્યાસ અર્થે અમેરિકા જઈ રહેલ છે. શૈક્ષણિક લાયકાત તथા GRE તથા TOEFL પરીક્ષામાં ઉચ્ચ ગુણાંકના આપારે તેઓને અમેરિકાની વિષ્યાત મળેલ છે.

NORTH CAROLINA STATE UNIVERSITYમાં M.S. (EC) ડિશ્રી માટે પ્રેવેશ મળેલ છે.

પુનીત સોનીને તેની ઉજ્જવળ કારક્રમી માટે સેતુ પરિવાર તરફથી હાઈક શુભ કામના.

અંકિત સોનીએ સ્પેન યુનિવર્સિટીની સ્કોલરશીપ મેળવી



કરું અંજારના વતની, શ્રી અંકિત હરિલાલ સોની, જેઓને ઇસ્ટર્ન મિશ્નિયન યુનિ. તરફથી અગાઉ એજયુઅશન માટે સ્કોલરશીપ મળી હતી, તેમને હવે સ્પેન યુનિવર્સિટી તરફથી માસ્ટર્સ ડિશ્રી માટે ૧૦૦ ટકા સ્કોલરશીપ મળી છે. મિશ્નિયન યુનિવર્સિટીના ઇન્ટરનેશનલ ડિપાર્ટમેન્ટ દ્વારા અંકિતના સન્માનાર્થે લંચનું આયોજન થયું હતું. આવું સન્માન મેળવનાર એ પ્રથમ ભારતીય વિદ્યાર્થી છે. અંકિત, યુનિવર્સિટીના ઇન્ટરનેશનલ સ્ટુડન્ટ્સ યુનિયનના વાઈસ પ્રેસિડેન્ટ પણ હતા.

ઉત્ત્ચત્તર માદ્યમિક શિક્ષણ (HSC)

કુ. નેહા બગા ધોરણ-૧૨ વિજ્ઞાન પ્રવાહમાં સમગ્ર કચ્છમાં પ્રથમ સ્થાને



એસ.એસ.સી.માં સમગ્ર કચ્છમાં પ્રથમ સ્થાન અને ગુજરાત બોર્ડમાં પણ સ્થાન મેળવનાર કુ. નેહા હસમુખભાઈ બગાએ ફરી એચ.એસ.સી.માં કચ્છમાં પ્રથમ સ્થાન પર રહી સમાજનું ગૌરવ વધારેલ છે.

ધો. ૧૨ (વિજ્ઞાનપ્રવાહ) માં ૮૨.૪ ટકા મેળવી કચ્છમાં અધ્યલ સ્થાન મેળવનાર ભુજની માતૃધારા કન્યા વિદ્યાલયની નેહા હસમુખભાઈ બગાએ ગુજરેટમાં પણ ૧૨૦માંથી ૧૧૬.૫૦ ગુજ મેળવી સમગ્ર કચ્છમાં દ્વિતીય સ્થાન મેળવ્યું છે. અગાઉ ધો. ૧૦ માં પણ ૮૩.૮૫ ટકા સાથે સફળતાનું પ્રભાવશાળી પુનરાવર્તન કર્યું છે.

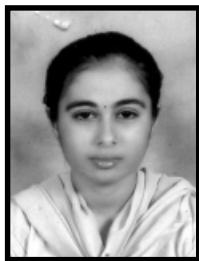
કુ. નેહા તબીબી ક્ષેત્રે કારકિર્દી ઘડવા કટીબધ્ય છે.



દર્શના
વિજ્યભાઈ મહીયા - ભુજ
H.S.C. (સામાન્ય પ્રવાહ) - 87.29%
(કચ્છમાં ૧૦માં નંબરે)



કુ. પૂનામ
શાંતિલાલ સોની
અંગીયા
H.S.C. - 86.43%



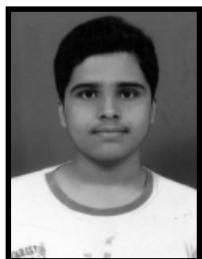
કુ. રિષ્યિ
રમેશભાઈ કણ્ઠ
નખપાણા
H.S.C. - 86.0%



કિશન
પરેશભાઈ ગુજરાતી
ભુજ
H.S.C. - 85.86%



કુ. જિંદીયા
જગદીશભાઈ છામાણ
અંજલર
H.S.C. - 84.29%



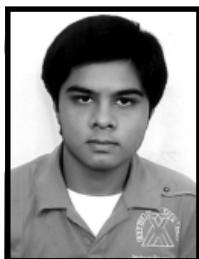
હર્ષિલ
શૈલેષભાઈ બુદ્ધાભણી
ભુજ
H.S.C. - 83.71%



કોકીલા
શાંતિલાલ કણ્ઠ
નખપાણા
H.S.C. - 82.86%



પરીતા
વિનોદભાઈ સોની
ગાંધીઘામ
H.S.C. (Com.) - 82.29%



હિરાંગ
ઇશ્વરલાલ સોની
માંડવી
H.S.C. - 75.60%



કોમલ
જયસુખલાલ ગોહીલ
ભુજ
H.S.C. - 75.14%

| સેન્ટ્રલ બોર્ડ – CBSE | |
|---|---|
|  |  |
| પૂજા પરેશકુમાર કંસારા દિલ્હી H.S.C. - 68% | લક્ષ્મિ પરમાર નાગપુર S.S.C. - 65% |



દિપાલી
હરેશભાઈ બીજલાણી
નખપાણા
H.S.C. - 72.43%

| ધોરણ-૧૧માં ઉત્તીર્ણ વિદ્યાર્થીઓ | |
|--|---|
|  |  |
| કુ. અંજલી અતુલકુમાર સોની અમદાવાદ Std.-11 (Sc.) : 70% | કુ. બંસરી સુરેશકુમાર ગોહીલ અંજલર Std.-11 |

માદ્યમિક શિક્ષણ (SSC)



શિવાની
એ. બુધભટી - ભુજ
S.S.C. - 93.78%
(કર્ચમાં પાંચમા સ્થાને)



ભિરાલી
ભરતકુમાર ગોહીલ
અંજાર
S.S.C. - 82.13%



બકિત
વિપુલભાઈ સોની
અંજાર
S.S.C. - 80.31%



લોપસા
રમણિકલાલ કઢા
નખગાણા
S.S.C. - 78.0%



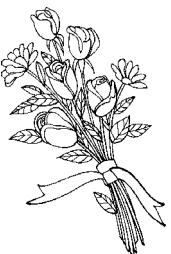
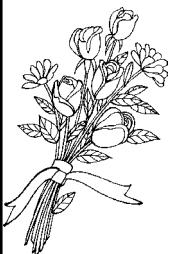
પ્રિયા
નવીનચંદ્ર સોની
નખગાણા
S.S.C. - 72.77%



લેબિની
દીપકકુમાર સોની
અંજાર
S.S.C. - 71.08%

પાસ થયેલ અન્ય વિદ્યાર્થીઓની નામાવતી

| | | | |
|-----------------------------|------|----------------|--------|
| પૈશાણી દિનેશભાઈ સોની | તલોદ | B.Tech. D Sem. | 58% |
| અભિષેક મનસુખલાલ સોની | તલોદ | Std.-11 | 82.00% |
| વૈભવ ચંદ્રકાંત બુધભટી | | S.S.C. | 74.15% |
| નેન્દ્રી શૈલેપદ્ધકુમાર સોની | તલોદ | Std.-8 | 84.18% |
| મનાલી સોની | તલોદ | Std.-8 | 90.80% |
| ખુશી શૈલેપદ્ધકુમાર સોની | તલોદ | Std.-8 | 77.00% |
| દર્શન દિનેશભાઈ સોની | તલોદ | Std.-3 | 79.00% |



પાર્થ પોમલ - ભુજ
અભિલ ભારતીય ગાંધર્વ મહાવિદ્યાલય
સંગીત શિક્ષણ - મધ્યમા (ગાયન) પ્રથમ નંબરે ઉત્તીર્ણ
ઉપરાંત ધો.-૬માં પ્રથમ નંબરે ઉત્તીર્ણ

માદ્યમિક અને પ્રાચમિક શિક્ષણ (K.G. to Std.-9)



વિનોદ
નિનાદ સોની
ગાંધીધામ
Std.-7 : 90.04%



અંકિત
મહેશકુમાર બુધભટી
અંજાર
Std.-7 : 84.18%



બકિત
ધર્મનદ્રકુમાર સોલંકી
તલોદ (સા.કા.)
Std.-7 : 76.6%



વિશાલ
જ્યસુખભાઈ ગોહીલ
મિરગાપર
Std.-7 : 73.85%



મિતાલ
જ્યસુખભાઈ ગોહીલ
ભુજ
Std.-7 : 62.1%



અભિષેક
દીપકભાઈ સોની
નખગાણા
Std.-5 : 93.55%



કિશ્ના
જ્યેશભાઈ છગાળા
અંજાર
Std.-5 : 85.87%



હીનલ
પ્રકાશભાઈ પોમલ
અંજાર
Std.-5 : 84.18%



વિશ
હીરેનભાઈ બુધભટી
ભુજ
Std.-4 : 93.20%



વિનોદ
એ. બુધભટી
ભુજ
Std.-4 : 90%



જેલેમ
નીતુ પોમલ
અંજાર
Std.-4 : Grade-A+



જીનલ
નીતુ પોમલ
અંજાર
Std.-4 : Grade-A

માદ્યમિક અને પ્રાથમિક શિક્ષા (K.G. to Std.-9)



રિશબ્હ
પોમલ
અંજાર
Std.-4 : Grade-A



માનવ
સોની
ભુજ
Std.-4 : 79.56%



ઉર્મી
બટ
માધાપર
Std.-4 : 51.22%



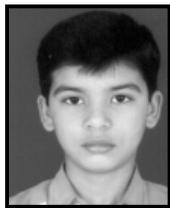
પ્રશાંત
ધર્મનન્દકુમાર
સોલંકી
તલોડ (સા.કા.)
Std.-3 : 99.35%



કૃષાંતી
પ્રકાશભાઈ
સોની
અંજાર
Std.-3 : 92.30%



આયુશી
તુલસીદાસ
સોની
હિંમતનગર
Std.-3 : 89.66%



મોહિત
હિંતેશભાઈ
પોમલ
માધાપર
Std.-3 : 89.61%



અકષ
દીપકભાઈ
પોમલ
માધાપર
Std.-2 : 93.21%



આદિત્ય
બદ્રેશ પરમાર
અમદાવાદ
Std.-2 : 92%



વત્સલ
સચીન બુધભાઈ
ભુજ
Std.-2 : A+



યશી
કમલેશભાઈ
પોમલ
ભુજ
Std.-1 : 94.75%



વત્સલ
એ. બુધભાઈ
ભુજ
Std.-1 : A+



શ્રેણીકા
અશોકભાઈ બટ
માધાપર
Std.-1 : 78.21%



સુયાશી
દુમેદકુમાર સોની
નાખગાંધાણા
Sr. K.G. : 100%



યશી
હિંતેશભાઈ
પોમલ
માધાપર
Sr. K.G. : 97.5%



મોહિત
પ્રકાશભાઈ
પોમલ
અંજાર
Sr. K.G. : 94.64%
Sr. K.G. : A++ Grade



કશીશ
જ્યામીનભાઈ સોની
અમદાવાદ
Sr. K.G. : A++ Grade



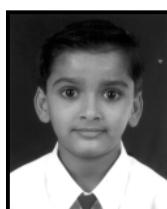
મીત
હરીશ બારમેડા
અંજાર
Jr. K.G.



અમગાદ
હિંતેશભાઈ કટા
નાખગાંધાણા - 80.0%



સોની
ગાયત્રી હિંમતલાલ



સોની
અનિકેત હિંમતલાલ

**ઉત્તીર્ણ થયેલ સર્વે વિદ્યાર્થીઓને
'સેતુ' પરિવારના
ખૂબ ખૂબ અભિનંદન.**

અભિનંદન



વિવેક પરેશભાઈ ગુજરાતી (ભુજ)એ S.Y.B.Sc.ની પરીક્ષા ૯૧.૬૦% સાથે કચ્છ યુનિવર્સિટીમાંથી પાસ કરેલ છે. તેમજ કચ્છ યુનિ. દ્વારા આયોજિત ઈટર ક્રોલેજ યુથ ફેસ્ટીવલમાં તોલાણી ક્રોલેજ ઓફ આર્ટ્સ એન્ડ સાયન્સ - આદિપુર વતી ક્રિવિજ કોમ્પ્યુટીશનમાં ભાગ લઈ જલ્લા કક્ષાએ મ્રથમ સ્થાન પ્રાપ્ત કરેલ છે. બાદમાં એસોસિએશન ઓફ ઈન્જિનિયન યુનિ. - વેસ્ટ ઝોન દ્વારા આયોજિત યુથ ફેસ્ટીવલ - વલલભ વિદ્યાનગર મુકામે ભાગ લઈ સુંદર દેખાવ કરેલ.

પુલક ત્રિવેદી

તેની ખાત્રી કરી, આપી શકાતી મદદ આપવી. અપાવી શકાતી આપાવવી.

૧૩. ઉપર ૨ અને ૪ માં વ્યવસાય તરફ વાળવા જ્ઞાનવેલ છે. વડિલોનો વ્યવસાય હોય તો અને તે કરવા શક્તિમાન હોય તો વડિલોથી માર્ગદર્શન મેળવી આગળ વધશે.

૧૪. વડિલોનો વ્યવસાય ન હોય કે તે કરવા કોઈ કારણે શક્તિમાન ન હોય તેમની ક્ષમતા મુજબ કયો વ્યવસાય કરી શકશે. તે માર્ગદર્શન (હવે ઉપલબ્ધ છે) મેળવી તે બાબતે ઉપલબ્ધ અભ્યાસક્રમ કરાવવો. તેનું ઉપલબ્ધ ન હોય તો સંબંધિત કાર્ય કરનાર પાસેથી યોગ્ય તાલીમ આપાવવી જેથી વ્યવસાય કરી શકે. (બાકી પ્રશ્ન ઉભા થયે વિચારાય.)

૧૫. વિદ્યાભ્યાસ કરનારે પણ કેટલીક તકદીરી પોતાના માટે રાખવાની છે.

(ક) બિનજરૂરી આંદોલન, ખોડી મોજમજા, અહમના ખોડા ઝઘગડા વિગેરેથી દૂર રહેવું.

(ખ) નશાકારક સેવન કે જુગારથી તેમજ એવું કરવા લલચાવનારથી દૂર રહેવું.

(ગ) પોતાના વિકાસ માટે સંધર્થ કે પુરુષાર્થ જાતે જ કરવો પડે.

(ધ) સમયનું જરૂરી આયોજન કરવું. બિનજરૂરી રીતે સમય બગડે નહિ. જરૂરી કાર્ય ચૂકાય નહિ.

(ચ) કોઈની દેખાદેખી કરવી નહિ. પોતાની સ્થિતિ, શક્તિ, સંજ્ઞેગ, ઉપયોગીતા, આવડત વિગેરે મુજબ આગળ વધવું.

હાલમાં જેટલી વાહન વ્યવહારની સગવડ નહિતી ત્યારે ભૂજ જ્ઞાતિએ હવેલીમાં છાગાલય શરૂ કરેલ પછીથી આવા વિદ્યાર્થીને અન્ય છાગાલયમાં રખાવેલ હતા. જેથી જરૂરત અનુસાર સાર્વજનીક છાગાલયો કે હોસ્પિટોનો આશરો લેવો એ યોગ્ય રહેશે.

બિનજરૂરી અભ્યાસ કર્યે રાખવા કરતાં જરૂરત મુજબનું પૂરેપૂરું શિક્ષણ મેળવવું ઉત્તમ રહે.

વિશેષ નાંદું : આ સુંદર લેખના લેખકશ્રીને અમૃતં નામ-સરનામું જ્ઞાનવા વિનાંતી છે.

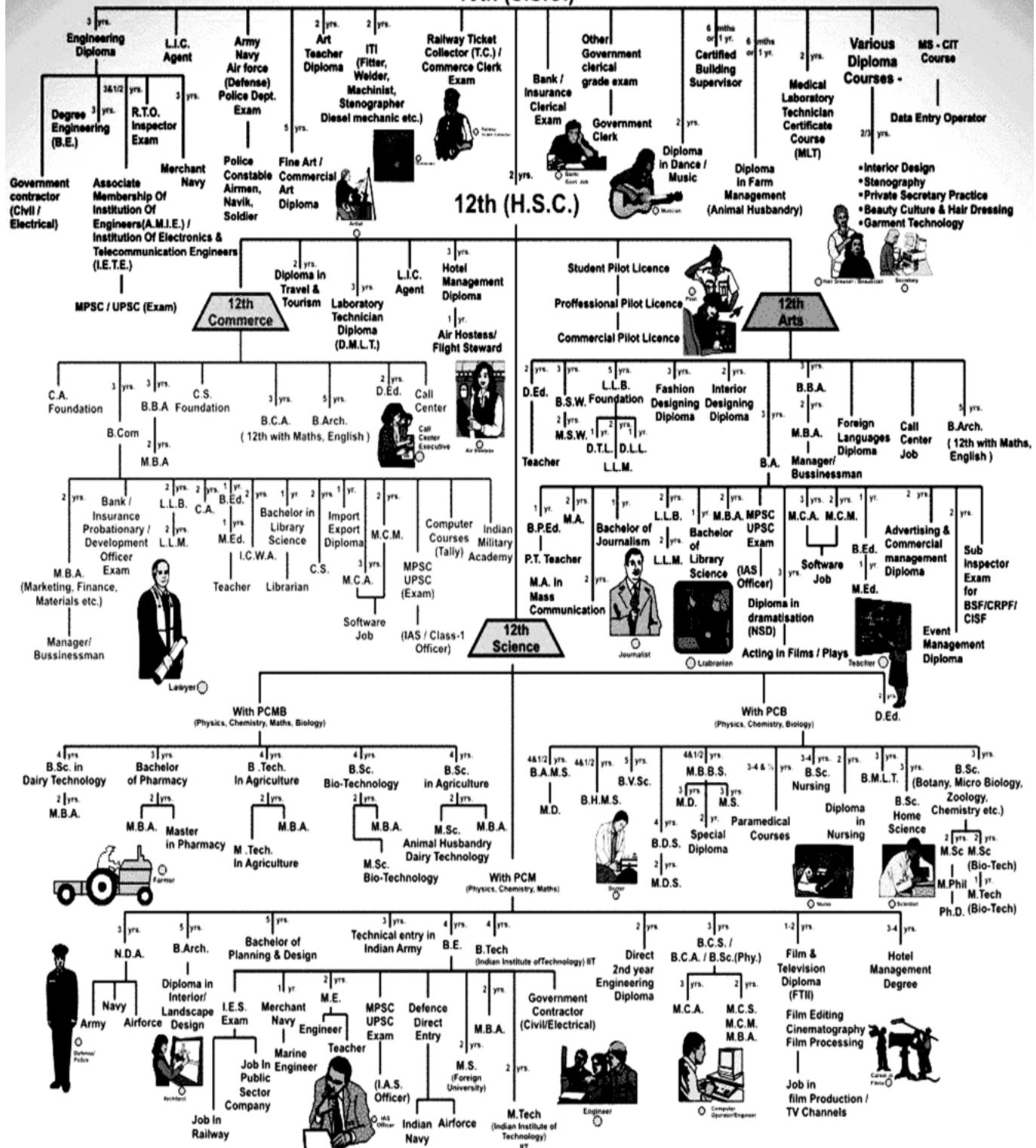
- મુખ્ય તંત્રી

૫. પ્રતિભાશાળી આગળ વધતા જાય છે. તેમને જ્યારે અને જેટલું માર્ગદર્શન જોઈએ તે અનુભવી પાસેથી આપાવવું. આવા દરેકના વડિલોએ વિચારી લેવું. પોતે કેટલા મદદરૂપ થઈ શકશે? આર્થિક કેટલી વ્યવસ્થા કરી શકશે. કેટલી મદદ જ્ઞાત દ્વારા શક્ય છે? સ્કોલરશીપ મળે કે કેમ? કેટલી? ક્યાંથી? લોન કેટલીને ક્યાંથી મળે? લોન કેટલી મેળવવી? જરૂરી અન્ય માર્ગદર્શન ઉપલબ્ધ છે કે કેમ? હોય તો ક્યાં? કોર્ચીગ જરૂરી હોય તો ક્યાં ઉપલબ્ધ છે? જીલ્લા બહાર રાજ્ય બહાર કે દેશ બહાર જો જવાનું થાય તો તેના માટે શું વ્યવસ્થા કરવી? કેવી રીતે કરવી? આવા અને બીજા મુદ્દાઓ જેમ ઉભા થાય તેમ વિચારતા જવું. જ્ઞાતિએ પણ આવા કોઈ તબક્કે અટકે નહિ તે માટે જરૂરી હોય તે પૈકી કરી શકાય તેટલી મદદ કરવી.
૬. વિદ્યાભ્યાસ કે કોર્ચીગની કોઈ અસામાન્ય સંસ્થામાં જોડાવાય નહિ તેની પૂરતી કાળજી લેવી.
૭. કોઈને પણ ક્યારે હતોત્સાહ કરવા નહિ. પરાણે ઈચ્છા લાદ્વી નહી. કોઈ કારણે બહાર જવાનું થાય તો જરૂરીયાત પૂરતું છે એટલે જવા દેવું. હતોત્સાહ થાય તો ઉત્સાહ વધારવો. અનુભવીનું માર્ગદર્શન આપાવવું.
૮. દરેક વિશિષ્ટ સિદ્ધિ વખતે યોગ્ય સંન્માન આપવું.
૯. શિક્ષણની બાબતમાં કોઈની દેખાદેખીથી કશું કરવું નહિ.
૧૦. કોઈ જો આર્થિક સવલત માટે પાઈ ટાઈમ કે ફૂલ ટાઈમ જોબ સ્વિકારી આગળ વધે તો શિક્ષણ દરમ્યાન તેમ કરવા દેવું. વડિલો પર આર્થિક બોજ હળવો થશે. આ વ્યવસ્થા હંગામી હશે.
૧૧. શિક્ષણના મૂળ વિષય અને પેટા વિષય અનેક છે. પસંદગીમાં મુશ્કેલી જ્ઞાય તો અનુભવી પાસેથી માર્ગદર્શન મેળવવું.
૧૨. ઉડાણના ગામોમાં તેજસ્વી તારલા હોય

M-Power's
Career Path Finder

Author / Editor - Prof. Vilay Navals / Mahesh Narke

10th (S.S.C.)



વેકેશન પૂરું થઈ ગયું છે. બાળકો પોતાના અભ્યાસમાં લાગી ગયા છે. વાલીઓની એડમિશન માટેની દોઢધામ પણ પૂરી થઈ ગઈ. આજના સમયમાં બાળકોનું એડમિશન કઈ શાળામાં લેવું એ એક સમસ્યા બની ગઈ છે. સૌ પોતાના બાળકને સારી શાળામાં જ મોકલવાનું પસંદ કરે છે. જો કે એમાં કંઈ ખોટું નથી પણ બધા એવો આગ્રહ રાખતા થયા છે કે મારું બાળક તો અંગેજ માધ્યમમાં જ ભણે. પણ અંગેજ પાછળની આંધળી દોટમાં ક્યાંક આપણી માતૃભાષાથી જ આપણા બાળકો વંચિત ન રહી જાય તેનું ધ્યાન રાખવું જરૂરી છે.

આપણી માતૃભાષા ગુજરાતી છે. પ્રત્યેકને માતૃભાષા માટે ગૌરવ હોવું જોઈએ. ભાષા, એ સંસ્કાર અને સંસ્કૃતિનું વાહન છે. પોતાની માતૃભાષામાં શિક્ષણ પામવું એ પ્રત્યેક બાળકનો જન્મસિદ્ધ, જીવનસિદ્ધ અને શિક્ષણસિદ્ધ અધિકાર છે. બાળક જે ભાષામાં રેતે તે તેની માતૃભાષા કહેવાય. આજે બાળક ખોટું ખોટું અંગેજ બોલતું હોય તો પણ તેના માતાપિતા તેને સ્માર્ટ ગણતા હોય છે. પરંતુ માતૃભાષામાં વાંચતા લખતા આવડે છે કે નહિ તેના તરફ ધ્યાન જતું નથી.

હમજા થોડા દિવસ પહેલા પંદરેક વર્ષની છોકરી શાકવાળા પાસેથી શાક

ખરીદી લીધા પછી પૂછવા લાગી કે કેટલા રૂપિયા આપવાના? શાકવાળા ભાઈએ તેને કહું કે સુડતાલીસ રૂપિયા. છોકરી થોડીવાર શાકવાળાભાઈ સામે જોઈને ઉન્ની રહી ગઈ અને પછી પૂછ્યું કે સુડતાલીસ એટલે કેટલા? શાકવાળાભાઈએ તેણીને કહું કે ફીફટીમાં થી ઓછા. આ સમયે અભજા વ્યક્તિનું થોડુધાણું અંગેજ જ્ઞાન કામ આવ્યું. હું તો આ બધું જોઈ દંગ જ રહી ગઈ. અંગેજ માધ્યમમાં શિક્ષણ લેતી છોકરીને સુડતાલીસ કોને કહેવાય એ ખબર નહતી. જોકે આમાં સંપૂર્ણ વાંક હું તેના વાલીનો ગણીશ. કેમ કે નર્સરીથી લઈને આજ સુધીનું શિક્ષણ તેણીએ અંગેજમાં જ લીધું હતું. તમે તમારા બાળકને ગમે તેટલું ઉચ્ચ શિક્ષણ આપશો પરંતુ માતૃભાષા જ નહી શીખવો તો બધું જ શિક્ષણ અધૂરું ગણાશે.

મારો વિરોધ અંગેજ પ્રત્યેનો નથી. અંગેજ આંતરાદ્વીય ભાષા છે, જે બધાએ શીખવી જ જોઈએ. આજે અંગેજ અને કોમ્પ્યુટરના માધ્યમથી બધા દેશો એકબીજાની તદ્દન નજીક આવી ગયા છે. દુનિયાના કોઈપણ દેશમાં જાઓ, તમને અંગેજ વગર નહી ચાલે. પરંતુ તેથી શું માતૃભાષા ને ભૂલી જવાની? કહેવાય છે ને કે કાકી, માભી, મારી, ફોઈ ગમે તેટલો પ્રેમ કરે તોય માં ની તોલે ન આવે. ચશ્મા

કૃપા જુતેન બુદ્ધભણી - ભૂજ
ગમે તેટલા ઉપયોગી હોય તોય આંખના તોલે ન આવે. હું એમ માનું છું કે કોઈપણ બાળક માતૃભાષાથી વંચિત ન રહેવો જોઈએ.

આપણી માતૃભાષાની કદર તો વર્ષોથી બધા કરતા આવ્યા છે. ગુજરાતી ભાષામાં તો વિશાળા શ્રેષ્ઠ સાહિત્યો લખાયા છે. નરસિંહ મહેતાના ભજનો અને નર્મદના કાવ્યો તમને બીજ કોઈ ભાષામાં જોવા નહી મળે.

હું તો ત્યા સુધી કહીશ કે વિદેશમાં વસતા ભારતીયોએ પણ બાળકોને પોતાની માતૃભાષા શીખવવી જોઈએ. જો કે અમુક દેશોની સરકારે બાળકોના અભ્યાસક્રમમાં જે બાળક જે પ્રદેશનો હોય ત્યાંની માતૃભાષા શીખવવાની સગવડ કરી છે. સ્વીડન તેમાંનો એક દેશ છે. ત્યા આવી વ્યવસ્થા છે. ત્યા ઘણા ગુજરાતી પરિવારો વસે છે અને તેમના બાળકો ગુજરાતી શીખે છે. ત્યાંના બાળકો પોતાના વતનમાંથી આવેલા સંગસંબંધીના પત્રો ન વાંચી શકતો તો તેમનું શિક્ષણ શા કામનું? એવું ત્યાંના ગુજરાતીઓ માને છે.

છેવટે એક વાત કહીશ કે તમારા બાળકને તમે અંગેજ શિક્ષણ આપો, પણ સાથે સાથે માતૃભાષાનું પણ વ્યવસ્થિત જ્ઞાન આપો.

SUCCESS MANTRA

BOOKS : Sometimes people think that reading books has become outdated. They feel that this is an era of Audio-video mediums like Television, Multimedia learning, Internet etc. But all these modern mediums of learning are supplementary to book reading. None of the above mentioned medium can replace books. The reason is simple. The impression of book on mind is not superficial. It lasts far a longer period of time.

Books helps in development of human personality. So make modern

methods of learning as complementary to book reading. Read a lot. Read autobiographies of great personality read about success stories of business tycoons, sports persons etc. Read about various religions, natural & International history and so on. Within one year of continuous reading you will find that you are a transformed personality.

A PERSONALITY WHICH CAN GET SUCCESS IN EVERY FIELD

> In every walk of life confidence plays very important role in getting success.

Soni Ankita R. - Ahmedabad

- > See AMITABH BACHCHAN, SHAH RUKH KHAN how confidently they act. How confidently they behave.
- > Confidence does not mean aggressiveness.
- > Even if circumstances are not favouring one should have faith in SUPREME POWER and remain confident.
- > Always Remember if your intentions are good and you are working hard confidently success will not be very far from you.

ભાષાતર શબ્દ માતૃત્વ પછીનો સૌથી પવિત્ર શબ્દ છે, જે તાલીમ રોજગાર પ્રામ કરવામાં પરિવર્તિત થાય તે તાલીમ જ સૌથી કારગર કહેવાય. ભાષાતરને સીધો સંબંધ રોજગાર ઉપાર્જન માટેનું જ સાધન માત્ર ન ગણાતી શકાય, ભાષાતર વ્યક્તિના સમગ્ર તથા સંસ્કારનું ઘડતર કરે છે. પરિવાર-સમાજ પ્રદેશ રાષ્ટ્રની સંરચનામાં એક ઉત્તમ વ્યક્તિનો ઉમેરો કરે છે. આ બધું તો ખરું જ પરંતુ સૌથી અગત્યાનું અને પાયાની કોઈ લાગડી કે માંગણી ભાષાતર પાસે હોય તો તે..... છે રોજગારની. દરેક મા-બાપની અંતઃકરણની ઈથ્રા એજ હોય કે મારો લાલ ખૂબ ભણે-ગણે અને પોતાના પાયા ઉપર ઊભો રહે. ભાષાતર થકી બાળકના ઉજજવળ ભાવિના સપનાં જોવામાં આવતા હોય છે.

વર્તમાન શિક્ષણ વ્યવસ્થા હજ્યે આદર્શ કક્ષાએ પહોંચી નથી કે પ્રત્યેક

શિક્ષિતના હાથને કામ આપી રોજગારી અપાવી શકે. કૂદકે અને ભૂસકે વધતા ઔદ્યોગિક જગતની માંગ અને નોકરીની જરૂરિયાતને પહોંચી વળવા કે એવા વિષયો શિક્ષણ વ્યવસ્થામાં નથી અથવા કે અપૂરતા છે. વળી, પ્રતિદિન ટેકનોલોજીકલ વિકાસ થતો રહે છે પરિણામે કામગીરીનું સ્વરૂપ પણ તેજીથી બદલાતું જાય. આ જ એક એવું મોટું કારણ છે કે શિક્ષિત બેરોજગાર યુવાનોના આત્મવિશ્વાસને હચ્ચાયાવે છે. આ એક ગંભીર ચિંતનનો વિષય છે. કામગીરીનું સ્વરૂપ અને તેને અનુકૂળ પ્રેક્ટિકલ ટ્રેનિંગ એનો ઉત્તમ જવાબ છે.

ઉદ્યોગ જગતમાં જે ટ્રેડ ઈન ડિમાન્ડ તેવા કુશળ કારીગર મળતા નથી. બસ આ વાતને ગુજરાતના વિશ્વસનીય નેતૃત્વએ પીઠાની છે. યુવાશક્તિને ઉદ્યોગોની જરૂરિયાત મુજબ કેળવી તાલીમબદ્ધ બનાવવાનું એક કાંતિકારી પગલું ભર્યું છે. ઉદ્યોગોની જરૂરિયાતોને ધ્યાનમાં રાખીને ટૂંકી મુદ્દતમાં અસરકારક અભ્યાસક્રમોનું માણખું તૈયાર કરવામાં આવ્યું છે. તદ્દન નજીવી ફી લઈને યુવાનોને ઉદ્યોગ જગતની જરૂરિયાત મુજબ કૌશલ્યનિર્માણ કરી તૈયાર કરવામાં આવનાર છે. આ પ્રકારની તાલીમ ગુજરાતના ખૂબે ખૂબે સુધી પહોંચાડવા ગુજરાત નોલેજ સોસાયટીની રચના કરવામાં આવી છે.

એસ.એસ.સી., એચ.એસ.સી. કે વધારે અભ્યાસ કરેલા યુવાનોને કાર્યકુશળતા પ્રદાન કરી રોજગારીની નવી દિશાઓ ખોલી આપવાની છે.

આઇટી ક્ષેત્રના ૧૮ અભ્યાસક્રમો

અભ્યાસક્રમ

વિન્ડોઝ એક્સપ્રી ઓપરેટિંગ સિસ્ટમ એન્ડ બોલ્ડ કોમ્પ્યુટર સ્કીલ
વેબ પેજ ડિઝાઇનિંગ વીથ એચ્યુએમ એલ ફન્ટ પેઇઝ એન્ડ ફ્રીમ વીવર
જાવા સ્કીપ્ટ એન્ડ સી એસ એસ
સી પ્રોગ્રામિંગ ફોર બીગીનર
એન્જિનિયરીંગ ડ્રોઇંગ વીથ ઓટોકેડ (૨ડી)
સી પ્લસ ફોર બીગીનર
કોર જાવા
પીએચ્પી પ્રોગ્રામિંગ
ડાટીપી વીથ પેજમેકર, ફોટોશોપ, કોરલ ડ્રો એન્ડ ટેક્સ એડિટર
બેઝીક હાર્ડવેર અભ્યાસક્રમ અને નેટવર્કિંગ કોમ્પોનન્ટ
એન્જિનિયરીંગ ડ્રોઇંગ વીથ ઓટોકેડ (૩ડી)
એડવાન્સ સી પ્રોગ્રામિંગ ટેટાસ્ટ્રક્ચર
પીઓપી યુનિંગ સી પ્લસ પ્લસ
જે-ર ઈબી પ્રાઇમર
એમએમએસક્યુએલ આરીએમએલ
પ્રોગ્રામિંગ એસક્યુએલ આરીએમએલ
પ્રોગ્રામિંગ વીથ એમેસ્પી ડોટ એનઈપી
એડવાન્સ જાવા
સોફ્ટવેર ટેસ્ટિંગ યુનિંગ ક્યુટીપી

| લેવલ | અભ્યાસક્રમના કલાક | ક્રી |
|-------|-------------------|---------|
| થીયરી | પ્રેક્ટીકલ | |
| ૧ | ૪૦ | ૪૦ ૧૦૦ |
| ૧/૨ | ૩૦ | ૪૫ ૧૦૦૦ |
| ૨ | ૨૦ | ૩૦ ૧૧૫૦ |
| ૨ | ૩૦ | ૩૦ ૧૧૫૦ |
| ૨ | ૨૫ | ૩૫ ૧૧૫૦ |
| ૨ | ૩૦ | ૩૦ ૧૧૫૦ |
| ૨ | ૩૦ | ૩૦ ૧૧૫૦ |
| ૨ | ૩૦ | ૩૦ ૧૧૫૦ |
| ૨ | ૪૦ | ૬૦ ૧૫૦૦ |
| ૨ | ૫૦ | ૫૦ ૨૦૦૦ |
| ૨ | ૨૦ | ૩૦ ૧૧૫૦ |
| ૩ | ૩૦ | ૪૫ ૧૭૦૦ |
| ૩ | ૩૦ | ૪૫ ૧૭૦૦ |
| ૩ | ૩૦ | ૩૦ ૧૭૦૦ |
| ૩ | ૩૦ | ૪૦ ૧૭૦૦ |
| ૩/૪ | ૫૦ | ૫૦ ૧૮૦૦ |
| ૩/૪ | ૫૦ | ૫૦ ૧૮૦૦ |
| ૪ | ૩૦ | ૪૫ ૨૦૦૦ |
| ૪ | ૩૦ | ૪૫ ૨૦૦૦ |

સૌધાર્ય : ગુજરાત

ટાઈટિટ | ૨૪

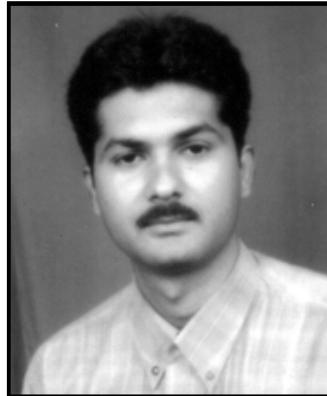
જુન-જુલાઈ '૦૮

“જ્ઞાનાય દાનાય ચ રક્ષણાય....” ના પર્યાય બનતાં શ્રી ભાવિનભાઈ હેમરાજ બુદ્ધભઙ્ગી”

આપણી જ્ઞાતિમાં વિવિધ ક્ષેત્રોમાં નામ ઉજ્જવળ કરનારાં ઘણાં અમુક વ્યક્તિત્વો છે. ઈશ્વરે જેમને આર્થિક સફ્ફરતા બદ્ધી તેમણે તે સફ્ફરતાનો ઉપયોગ જ્ઞાતિકાર્યોમાં કર્યો. જેમને સેવાકીય પ્રવૃત્તિઓમાં રસ રહ્યો તેઓએ સેવાકીય કાર્યોમાં સહકાર આપ્યો. જેમને વિવિધ કલાઓની પારંગતતા સાંપડી તેઓએ તે કલાની શિક્ષણ જ્ઞાતિજ્ઞનો સાથે વિભાગીત કરી. પરંતુ, પોતાની આજીવિકાના સાખનાં માથ્યમે નિષ્ઠાથી કોઈનું જીવન ઘડતર કરનાર અને તેમાંય ઘણી વખત જ્ઞાતિબાધ વગર ‘આજીવિકા’ને જતી કરી કોઈનું જીવન ઘડતર કરી મૂક રહેનાર વ્યક્તિત્વનું મહત્વ અદકેનું હોય છે. તેમાંય આજનાં આધુનિક સમયની ઉત્ત વર્ષ જેવી યુવાયે આ વિચારધારા કેળવનાર વ્યક્તિનો પરિચય આપણને ઘણું શીખવી શકે છે.

અંજર શહેરમાં “સંસ્કાર સ્ટડી સેન્ટર”ના નામે ટ્યુશન કલાસીસ ચલાવતાં શ્રી ભાવિનભાઈ હેમરાજ બુદ્ધભઙ્ગી જેવાં યુવા શિક્ષકનાં પરિચય માટે “જ્ઞાનાય દાનાય ચ રક્ષણાય....” કહેવું અતિથયોક્તિ નહીં ગણાય!! આધુનિક યુગ શિક્ષણનો યુગ છે. શાળાકીય શિક્ષણનાં સ્તર પર સમગ્ર કારકિર્દિનો આધાર રહે છે.

શ્રી ભાવિનભાઈ પોતાનાં પરિચયમાં આવનારાં કોઈપણ વિદ્યાર્થીનું શાળાકીય શિક્ષણ ખોરવાય નહીં અને તેમનાં શિક્ષણનું સ્તર સતત ઊંચું આવે તેની પૂરી નિષ્ઠાથી કાગળ રાખે છે, તે તેમની વિશેષતા છે. માત્ર શિક્ષણ નહીં, પરંતુ વિદ્યાર્થીની સંપૂર્ણ કારકિર્દી માટે અંગત પ્રયાસો કરનારાં, વિદ્યાર્થી તથા વાલીઓને શક્ય તેટલું માર્ગદર્શન પૂરું પાડનારા અને એક ઉમદા શૈક્ષણિક માહોલ ઊભનું કરનારાં શ્રી ભાવિનભાઈનો જન્મ ૨૮-૧૦-૧૯૭૭માં અંજર મધ્યે થયો. શ્રી હેમરાજભાઈ જેરામભાઈ બુદ્ધભઙ્ગી અને શ્રીમતી જવેરબેન હેમરાજભાઈ બુદ્ધભઙ્ગીના પુત્ર તથા શ્રી જેરામભાઈ ધારશીભાઈ બીજાલાણીનાં દોહિત્ર શ્રી ભાવિનભાઈએ જીલ્લા અધ્યાપન મંદિર, ભુજમાંથી પી.ટી.સી. અને આર.આર. લાલન કોલેજ, ભુજમાંથી સંસ્કૃત વિષય સાથે બી.એ. અભ્યાસ. તેઓનાં અભ્યાસકાળ દરમ્યાન તેઓએ એસ.એસ.સી.



અને એચ.એસ.સી.માં અંજર શહેરમાં પ્રથમ અને બી.એ. (સંસ્કૃત) માં કચ્છ જિલ્લામાં પ્રથમ સ્થાન પ્રાપ્ત કર્યું છે. યુવક મહાત્વથી ૧૯૯૬ની નિબંધ સ્પર્ધામાં રાજ્ય કક્ષાએ દ્વિતીય સ્થાન હાંસલ કર્યું છે.

૧૯૮૫થી સરસ્વતી શિશુ મંદિર, ભુજમાં અધ્યાપન કાર્યનું પ્રારંભ કરનારાં અને ૧૯૯૮થી સુગારિયા પ્રાથમિક શાળામાં અધ્યાપનકાર્ય કરી રહેલાં શ્રી ભાવિનભાઈનાં પિતાનો ગ્રંભા-પિતાનાં વાસણ બનાવવાનો વ્યવસાય. આર્થિક સ્થિતિ ઓછી સમૃદ્ધ. એકમાત્ર પુત્ર હોવાના નાતે પિતાને સાથ આપવાની સાથે કારકિર્દી ઘડવી તેવો વિચાર કરી અધ્યાપનકોટે પરસંદ કર્યું. જે તે સમયે C.A.નાં અભ્યાસકમનું મહત્વ હતું અને જ્ઞાતિમાં શૈક્ષણિક સ્તરે તેજસ્વી હોવાથી તેઓને જ્ઞાતિ મહાનુભાવો દ્વારા આર્થિક ચિંતા છોડી C.A.નાં અભ્યાસ માટે પ્રોત્સાહિત પણ કરવામાં આવ્યા હતા. આ બાબતને તેઓ જ્ઞાતિની સહૃદી ગમેલી ખાસિયત લેખાવે છે. પરંતુ, સ્વાવલંબનમાં માનનારાં શ્રી ભાવિનભાઈ અભ્યાસની સાથે વેકેશન સમયે પિતાની દુધાને જ બુક-બાઈડિગ અને જૂના ચોપડાઓ લે-વેચ નું કામ કરતાં. સમયે સાથ આપતાં ‘માનસી સ્ટેશનર્સ’ નામક સ્ટેશનરી સ્ટોર પણ ખોલ્યું.

શ્રીમદ્ ભગવદ્ગીતા અને ગાંધીજીનાં જીવનચરિત્રનાં પુસ્તકોનાં વાંચનાં શોખ ધરાવતાં શ્રી ભાવિનભાઈ સમયાવકાશે જ્ઞાતિ કાર્યોમાં પણ જોડાય છે. અંજર યુવક-મંડળના સહભાગીની અને સહમંગી પણ રહી ચૂકેલા છે. જ્ઞાતિ કાર્યક્રમોમાં સફળ એનાઉન્સરની ભૂમિકા પણ નિભાવી છે. જે

પણ કાર્ય કરતાં હોઈએ તે જ કાર્યમાં સંપૂર્ણ ધ્યાન કેન્દ્રિત કરવામાં માનતા હોવાથી વ્યવસાય કાર્ય કે અન્ય કાર્યો પૂરી નિષ્ઠાથી પાર પાડી શકે છે.

“દરેક બાળકને સારું શિક્ષણ આપવું. તેને શ્રેષ્ઠ સ્થાને લઈ જવું”ને પોતાનો ઉદ્દેશ્ય માનનારાં શ્રી ભાવિનભાઈ જ્ઞાતિનાં દરેક બાળકોને સારું શિક્ષણ મળે તથા તેને પૂર્તું પ્રોત્સાહન અને માર્ગદર્શન માટે યોગ્ય વાતાવરણ તૈયાર કરી દરેક બાળક પૂર્તું શિક્ષણ પ્રાપ્ત કરે, જે સમયની માંગ પણ છે, તે માટે જ્ઞાતિ કાર્યકરો કાર્યરત થાય તેવું ઈશ્વરે છે. “કોઈપણ જ્ઞાતિજ્ઞનોને શૈક્ષણિક માર્ગદર્શન તથા કારકિર્દિનાં યોગ્ય ઘડતર માટે મદદરૂપ થવા હંમેશ તત્પર રહીશ.” તેવો પરિચય આપતી વેળાએ જ્ઞાતિજ્ઞનોને આવકાર આપ્યો છે.

શ્રી ભાવિનભાઈની વિશેષતાનું ઉદાહરણ “જ્ઞાતિસેતુ”નાં આ જ અંકમાં અન્યત્ર છપાયું છે. અગાઉ ઉત્સેષિત કર્યું તેમ તેઓએ ઓછા સમૃદ્ધ પારિવારિક માહોલમાં અભ્યાસ કર્યો છે. તે જ બાબતને નજર સમક્ષ રાખી લગભગ પ્રતિવર્ષ એકથી બે વિદ્યાર્થીઓને વિનામૂલ્યે ટ્યુશન આપે છે. જેમાં જ્ઞાતિના વિદ્યાર્થી પણ લાભાર્થી બન્યા છે. માત્ર વિના મૂલ્યે ટ્યુશન જ નહીં, વિદ્યાર્થીને સંપૂર્ણ માર્ગદર્શક બન્યા છે. તેઓએ ભલે એક પણ જીવન માટે “જ્ઞાનાય”-પોતાની વિદ્યાનો ઉપયોગ જ્ઞાતિની વૃદ્ધિ માટે, ‘જ્ઞાનાય’-વિના મૂલ્યે ટ્યુશન કલાસ એસ.એસ.સી. કે એચ.એસ.સી. જેવા મહત્વનાં શૈક્ષણિક સત્ર માટે, ‘રક્ષણાય’-આર્થિક સ્થિતિને ધ્યાને લઈ શિક્ષણ છોડતાં વિદ્યાર્થી અને તેનાં વાલીઓને સમજાવટ દ્વારા શિક્ષણ માટે તૈયાર કરી કારકિર્દિનું રક્ષણ કર્યું છે.

“કોઈ પણ વ્યક્તિ શું બની છે, તેણે શું મેળવ્યું છે? તે મહત્વનું જરૂર છે પરંતુ, એથીય વધુ મહત્વનું એ છે કે તે કેવી રીતે બન્યો છે અને તેણે કેવી રીતે મેળવ્યું છે!”

શ્રી ભાવિનભાઈ હેમરાજ બુદ્ધભઙ્ગીનું સરનામું :
૫૮-બી, રામકૃષ્ણ મહાવીર નગર,
અંજર (કચ્છ)



Mfg. of :
Brass, M.S., Copper,
Aluminium, S.S.
Bronze Parts
as per customer's
drawing &
Sheet Metal Parts
& Press cutting
Items.

With best
Compliments
from

Deepak Products

& Family

K-1, 78/4 Udyognagar,
Back of Kalyan Marble,
Jamnagar - 361 004.

Mobile :
R. K. Bhut : 98252 12143
K. K. Bhut : 98243 35456
Phone : 0288 - (O) 2564453
(R) 2563021
Fax : 0288 - 256 1794

design shop : cell - 98242 85989

દ્રોપ પ્રોડક્ચર્સ

જુન-જૂલાઈ '05



BING...બીંગ

ઇન્ટરનેટ સર્વ એન્જનની માર્કેટમાં ગુગલ અને યાહુની સાથે હરીફાઈ કરવા માટે માઈક્રોસોફ્ટની સવારી આવી પહોંચી છે.

આ વિષયના જાણકારો અને આઈ.ડી.ના યુવા ભિત્રો તેને અહીં અમેરિકામાં રમૂજમાં “But it's not Google” કહે છે.... BING is OK But it's not Google.

તો આ બીંગ સર્જ એન્જન શું છે? અથવા જ્યારે દુનિયાભરના દર એક ડાન વેબ વાપરનારાઓમાંથી જ્યારે આઈ જાણ ગુગલ ઉપર ક્લિક કરે છે ત્યારે આ ‘બીંગ’ કેવી રીતે લોકપ્રિય બનાવાશે? ચાલો થોડું જાણીએ....

એફીસીયન્ટ ફન્ટીરયરના રીપોર્ટ મુજબ એકાઉન્ટ મહિના પહેલા જ માર્કેટમાં મૂકવામાં આવેલ આ ‘બીંગ’ને સર્વ એન્જનનું પાંચેક ટકા માર્કેટ મળેલ છે.

માઈક્રોસોફ્ટ આ પ્રોડક્ટને સર્વ એન્જન નથી કહેતું પરંતુ એક ડગલું આગળ વધીને તેને વાપરનારાઓ માટે નિર્ણય લેવામાં મદદગાર થાય તેવું એન્જન કહે છે કારણકે તેમના કહેવા પ્રમાણે ગીસ ટકા સર્ચ્યૂ કે શોધને પૂરતી માહિતીને અભાવે પડતી મૂકવામાં આવે છે. માઈક્રોસોફ્ટના સી.ઈ.ઓ. સ્ટીવ બાલમેરનું માનવું છે કે મોટાભાગના વાપરનારાઓને સમજ નથી પડતી કે સર્વ માર્યા પછી મળેલ માહિતીનું શું કરવું. તેથી “બીંગ”નો પ્રયત્ન એવો રહેશે કે સર્વના પરિણામો મળ્યા બાદ તેમાંથી ખરીદી, પ્રવાસ આયોજન, કોઈપણ

વિષયનો બહોળો અને ઊંડો અભ્યાસ કે રીસર્ચ કે પછી પોતાના વિસ્તારમાં કામધંધાની શોધખોળ, આવી કોઈપણ બાબતના નિર્ણય લેવા તે વાપરનારને સક્ષમ બનાવશે.

આ બાબતમાં વધારે જાણકારી મેળવવા માટે www.bing.com-ની મુલાકાત લઈ શકાય છે, અલબાન ઇન્ટરનેટ ઉપર....

આજકાલ વાંચવાનો સમય કોની પાસે છે?

ઓડિયો = અવાજ સાંભળી શકાય તેવો અવાજ, અવાજનું રેકોર્ડિંગ અને ફરી સાંભળવો.

ઓડિયો બુક = મ્યુઝિક નહીં પરંતુ બોલાયેલા શબ્દોનું રેકોર્ડિંગ અને ફરી સાંભળવો.

ખાસ કરીને જે લોકો પોતપોતાના કામકાજમાં ગળાઠૂબ છે અને બિઝનેસમેનને વિવિધ પુસ્તકોમાંથી જાણવું છે તેમના ધંધા વિશે, ડોક્ટર, વકીલ કે ચાર્ટર્ડ એકાઉન્ટન્ટ, ચાર્ટર્ડ એન્જનીયર વિગેરેને જાણવું છે તેમના પ્રોફેશન બાબતમાં, વ્યાખ્યાતાને પોતાના વિષયના છેલ્ખામાં છેલ્ખા પબ્લિકેશન વિશે જાણવું છે કે તેના મુખ્ય મુદ્દાઓ શું છે, વિગેરે તો તેમના માટે આવી એક સાઈટ છે (www.audiotech.com) ઓડિયોટેક ડોટ કોમ.

તમારે જો ધંધા કે શોખને લગતી અગત્યની માહિતી ચોપડી કે પુસ્તકોના થોથા સાથે ના ફેરવવા હોય તો તમે ગમે ત્યારે, વેરબેદા કે કારમાં, લંચ સમયે કે સવારે ફરવા જતાં, વિમાન કે રેલ્વેની મુસાફરીમાં, કોઈપણ સમયે આ ઓડિયોટેક પર દર્શાવેલ વિકલ્પોમાંના કોઈપણ સાધન મારફતે તમારી જ્ઞાન પીપાસાને સંતોષી શકો છો. જેમાં તમને જોઈતી માહિતી વાંચવાને બદલે સાંભળીને જાણવા માટે અનેક વિકલ્પો મળી રહેશે. જેવા કે સી.ડી., ડાઉનલોડેબલ ડિજિટલ ફોર્મેટ ડા.ત. એમ.પી.-ઢ., પોડકાસ્ટ, સ્ટ્રીમિંગ વિડીયો અને પી.ડી.એફ. ફાઈલ ફોર્મેટ.

આ સાઈટમાં જાણવેલ વિકલ્પો વિશે થોડું વધારે જાણીએ. તો આપણે બધા જ સી.ડી. તેમજ એમ.પી.-ઢ નો ઉપયોગ

કોમ્પ્યુટરનો કક્ષો - ૧૦

તુલસીદાસ ચેલ. કંસારા

કરીએ જ છીએ. (એમ.પી.-૩ તમે સીધા જ તમારા કમ્પ્યુટરમાં, તેના ડાઉનલોડેબલ ડિજિટલ ફોર્મેટને કારણે ડાઉનલોડ કરી શકો છો તેમ મલ્ટી મિડીયા ફેસીલીટી હોય, મતલબ તમારા કમ્પ્યુટરમાં સાઉન્ડ કાર્ડ અને સ્પિકર્સ લાગેલા હોય તો સાંભળી શકો છો, તેમજ તેની કોપી પણ કરી શકો છો.)

● એમ.પી.-૩ ની ખાસ ટેકનીકલ વિગતો.... ટૂંકમાં :

MP-3 (એમ.પી.-૩) એ મુલિગ પિક્ચર એક્ષપર્ટ્સ ચુપ દ્વારા ડિઝાઇન કરવામાં આવેલ એક ઓડિયો સ્પેસીઝીક ફોર્મેટ છે. તેમાં સોલીડ સ્ટેટ મેમરી હોય છે અને એક સોફ્ટવેર હોય છે. જે સામાન્ય રીતે ઓડિયો કે અવાજ (સંગીત)ને ડિજિટલ ફોર્મેટમાં સંકોચીને એક સ્ટાન્ડર્ડ ફોર્મેટ ફાઈલમાં (ફાઈલ એક્સ્ટેન્શન .MP3) સંગ્રહે છે અને તેને ડિજિટલ ઓડિયો પ્લેયર ઉપર પ્લેબેક કરીને સાંભળી શકાય છે. આ એમ.પી.-૩ નામ તેના ફાઈલ ફોર્મેટ એમ.પી.ઈ.જી. ઓડિયો લેયર-૩ ને કારણે મળેલ છે. લેયર-૩ એ ગ્રાન્ડ કોરિંગ સ્કીમો (લેયર-૧, લેયર-૨ અને લેયર-૩) ઓડિયો સીઝનલના સંકોચન માટે છે. લેયર ગ્રાન્ડ વધારાની, બિનજરૂરી માહિતી - સાઉન્ડ સીઝનલોને સાફ કરવાનું કામ કરે છે અને મોડિફાઈડ ડિસ્કીટ કોર્ઝીન ટ્રાન્સફોર્મ ઉમેરે છે જે ફિલ્ટરબેંક તરીકે કામ કરીને અવાજની ફિલ્ટરનીને બીજા લેયર કરતાં અધારગણી વધારે છે. એમ.પી.-૩ ફાઈલ સાઈઝમાં પ્રમાણમાં નાની હોવાને કારણે ઇન્ટરનેટ ઉપરથી ટ્રાન્સફર કરવાનું સરળ બને છે. એમ.પી.-૩ પ્લેયરમાં અન્ય ખૂબીઓ પણ રાખવામાં આવે છે જેવી કે પ્લે લીસ્ટ, રેષિડો કે વેબ સાઈટ સ્ટ્રીમિંગ, ઈક્વલાઈઝર ઓફશન્સ. સામાન્ય રીતે એમ.પી.-૩ પ્લેયરમાં યુ.એસ.બી. પોર્ટનો ઉપયોગ કમ્પ્યુટરમાંથી ફાઈલો ટ્રાન્સફર કરવા માટે થતો હોય છે. આમ છતાં પણ કેટલાક પ્લેયરમાં ફાઈર વાયર કે પેરેલલ પોર્ટ પણ હોય છે. આ ટ્રાન્સફર થયેલી ફાઈલો પ્લેયરની મેમરીમાં સંગ્રહિત થતી હોય છે. મોટાભાગના એમ.પી.-૩ પ્લેયર્સ બેટરી ઓપરેટર હોય છે અને કેટલાકની સાથે

એ.સી. એડેપ્ટર પણ આવતા હોય છે. આજકાલ બજારમાં એમ.પી.-૩ સાથેની અનેક ડિવાઈસો મળે છે. દા.ત. સેટેલાઈટ રેડિયો, સ્માર્ટ ફોન, પીડીએ, સનગ્લાસીસ અને એમ.પી.-૩ વોચીસ કે કંડા ઘડીયાળો. તહુપરાંત, મોટી સાઈજના વોકમેન અને સી.ડી. પ્લેયરની જગ્ગા પણ એમ.પી.-૩ પ્લેયરે લઈ લીધેલ છે. આવી ડિવાઈસોને પોર્ટબલ મ્યુઝીક પ્લેયર (પી.એમ.પી.) અથવા તો ડિજિટલ મ્યુઝીક પ્લેયર પણ કહેવાય છે. એમ.પી.-૩ પ્લેયર નાની સાઈજમાં હોવા છતાં પણ તેના એમ.પી.-૩ ફોર્મેટને કારણે હજરો ગીતો સંગ્રહી શકે છે.

● પોડકાસ્ટ :

હવે ચલાણમાં આવેલ શબ્દ પોડકાસ્ટ એટેલે ફાઈલમાંની કન્ટેન્ટ કે લખાણ અથવા તેનું જે રીતે સિન્દીકેશન કરવામાં આવેલ છે તે. આ એક વેબ સિન્દીકેશન મારફતે રીલીઝ કરવામાં આવતી અને વેબ ઉપર મૂકી શકાય અને ડાઉનલોડ કરી શકાય તેવી

ફાઈલોની હારમાળાને આપવામાં આવેલ નામ છે. આ વેબ સિન્દીકેશન તેને અન્ય ડાઉનલોડબલ ફાઈલોથી અલગ પાડે છે. જે વ્યક્તિ આવી ફાઈલોમાંની કન્ટેન્ટ કે તેમાંનું લખાણ બનાવે છે તેને પોડકાસ્ટર કહેવામાં આવે છે.

પી.ડી.એફ. = એડોફ સિસ્ટમે ૧૯૯૮માં બનાવેલી ફાઈલના ફોર્મેટને આ નામ આપવામાં આવેલ છે. જેનું પૂર્ણ સ્વરૂપ છે પોર્ટબલ ડોક્યુમેન્ટ ફોર્મેટ. **પી.ડી.એફ.** એક હાર્ડવિર, એપ્લિકેશન સોફ્ટવેર તેમજ ઓપરેટીંગ સિસ્ટમથી સ્વતંત્ર પ્રકારનું ફાઈલ ફોર્મેટ હોવાથી કોઈપણ દસ્તાવેજને, વેબ કે અન્ય રીતે તબદીલ કરવા માટે ઉપયોગમાં લેવાય છે અને દુનિયાભરના લોકોમાં પ્રિય છે. તેની આ લોકપ્રિયતાને કારણે જ ૨૦૦૮ની સાલમાં તેના પ્રોપરાઈટરી હક્કને ઓપન સ્ટાન્ડર્ડમાં પરિવર્તિત કરીને આઈ.એસ.ઓ. ૩૨૦૦૦ની સીરીઝમાં મૂકવામાં આવેલ છે.

● વિન્ડોઝ મીડિયા ઓડિયો (Windows Media Audio (.wma)):

બિલ ગેટ્સની કંપની માઇકોસોફ્ટ મારફતે ઉપર જણાવેલા ઉપયોગો માટે જે પ્રોપરાઈટરી ફાઈલ ફોર્મેટને પ્રચાલિત કરવામાં આવેલ છે તે ફાઈલને ઓળખવા માટે તેને છે “ડોટ ડબલ્યુ.એમ.એ.” લખેલા હોય છે.

● હેલ્પ ફસ્ટ :

સન્તા : હું જ્યારે તારા ઉપર ખૂબ ગુસ્સે થાડું છું ત્યારે તું ક્યારે પણ સામે લડતી નથી, ઝઘડતી નથી કે ગુસ્સો કરતી નથી. જસ્મિત, કહે તો ખરી, તું તારો ગુસ્સો કાલુમાં ડેવી રીતે રાખી શકે છે?

જસ્મિત : હું બાથરૂમમાં ચાલી જાડું છું અને ટોઈલેટ સાફ કરવા લાગું છું.

સન્તા : તેથી શું થાય? ગુસ્સો ઉત્તરી જાય?

જસ્મિત : સન્તા, પણ તું સાંભળને.... હું... છે... ને... ટોઈલેટ સાફ કરવા તારો ટુથ બ્રશ વાપરું છું....!!! ■

Matrimonial



| | |
|----------------------------|--|
| Name | : Miss POOJA KANTIBHAI KANSARA |
| Address | : "ASHAPURA", 1-Geeta Nagar, B/h. Gurukul, Dhebar Road, Rajkot-360 002. |
| Date of Birth | : 07-10-1983 |
| Weight | : 47 Kg. |
| Height | : 5'5" |
| Education | : B.Com. (Compu. Science), P.G.D.C.A., M.C.A. (Dist.) (2008) |
| Present Activities: | Working as Software Engineer in IT Co. - Ahmedabad. |
| FAMILY DETAILS : | |
| Father | : Kantibhai Valjibhai Kansara (B.Com., LL.B.) (Youngest of Kansara Soni Valjibhai Naranji Hedau Family of Bhuj (Kutch)) Presently working as Superintendent of Customs & Central Excise, Rajkot (Gujarat) Mobile No. : 098252 87434 |
| Mother | : Mrs. Purnimaben Kantibhai Kansara House Wife |
| Sister | : Mrs. Anandi Nishant Mahitcha (BBA, MBA) Presently staying at New Jersey, USA |
| Maternal | : Kansara Soni Premjibhai Shivji Family, Bhuj |

ઈન્ફોર્મેશન ટેકનોલોજીનો વપરાશ માત્ર શહેરી વિસ્તારો પૂરતો સીમિત ન રહેતાં, ગ્રામીણ વિસ્તારો સુધી પણ તેનો વ્યાપ વિસ્તરે એ માટે કચ્છ નવ નિર્માણ અભિયાન દ્વારા કેલિન્ક (કચ્છ લોકલ ઈન્ફોર્મેશન ટેન્ડ) ની રચના કરવામાં આવી. આ યુનિટની સ્થાપના ૨૦૦૧ના ભૂકૂપ બાદ સરકાર, સમુદ્દર અને સૈચિક સંસ્થાઓને રાહત કામગીરી માટે ઉપયોગી માહિતી પૂરી પાડવા માટે ગુજરાત સ્ટેટ ડિઝાસ્ટર મેનેજમેન્ટ ઓથોરિટી અને યુનાઇટેડ નેશન્સ ડેવલપમેન્ટ પ્રોગ્રામ (યુઅનડીપી) ના સહયોગથી કરવામાં આવી હતી. હાલમાં કેલિન્ક, સેતુ, કચ્છમાં કાર્યરત સૈચિક સંસ્થાઓ અને જલ્દી વહીવટી વિભાગ તેમજ ગુજરાત બહારની સંસ્થાઓને ગ્રામીણ વિકાસમાં ઉપયોગી થાય એવી વિવિધ ઈન્ફોર્મેશન અને ટેકનોલોજી સંબંધી સેવાઓ પ્રદાન કરે છે.

આ કામગીરીના ભાગરૂપે આ યુનિટ દ્વારા તાજેતરમાં Decision Support System નામથી એક સોફ્ટવેર તૈયાર કરવામાં આવી રહ્યું છે. આ સોફ્ટવેર કચ્છમાં નવો પ્રોજેક્ટ શરૂ કરવા ઈચ્છનારથી માંડીને જૂની કામગીરીનું વિશ્વેષણ તેમજ વર્તમાન કામગીરીનો રિવ્યુ કરવા ઈચ્છનાર

દરેક વ્યક્તિ કે સંસ્થા માટે ખૂબ જ ઉપયોગી પુરવાર થશે.

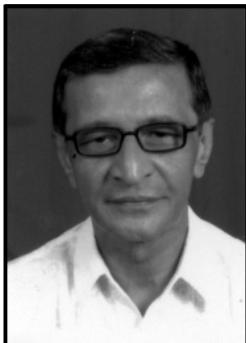
સામાન્ય રીતે કોઈ પણ સંસ્થા કે વ્યક્તિને જે-તે ક્ષેત્ર/વિસ્તારમાં કામ શરૂ કરતાં પૂર્વે તે વિસ્તારની પ્રાથમિક માહિતી મેળવવી પડતી હોય છે. આ માહિતીના આધારે જ તે પોતાનું આગામી આયોજન કરી શકે છે કે મહત્વના નિર્ણયો લઈ શકે છે. આ પ્રક્રિયા મોટાભાગની સંસ્થાઓ દ્વારા અવારનવાર તેમના હેતુ પ્રમાણે થતી રહેતી હોય છે. આથી આ જરૂરિયાતને ધ્યાનમાં રાખીને કેલિન્કને એક એવું સોફ્ટવેર વિકસાવવાનો વિચાર ઉદ્ભબ્યો જેના દ્વારા કચ્છ સંબંધી કોઈપણ માહિતી એક જ જરૂરાયેથી જરૂરથી મેળવી શકાય. આ વિચારને Decision Support System (DSS)ના સ્વરૂપમાં મૂર્તરૂપ આપવામાં આવ્યું.

DSS તરીકે ઓળખાતું આ સોફ્ટવેર GSS (Geographical Information System) આધારિત છે. તેના દ્વારા કોઈ પણ વ્યક્તિ માત્ર એક ક્લિક દ્વારા કચ્છ સંબંધી કોઈપણ માહિતી મેળવી શકે છે. જે માહિતી મેળવવા માટે હાલમાં સેન્સસના ડગલાબંધ પાનાં ફેરવવા પડે છે એ માહિતી આ સોફ્ટવેરના ઉપયોગથી માત્ર ૨

મિનિટમાં મેળવી શકાશે. તેના દ્વારા કચ્છના કોઈપણ ગામની વસતી, ખી-પુરુષ રેશિયો, શિક્ષણનું પ્રમાણ, નાદી, તળાવ અને કેનાલની સંખ્યા, ગામમાં ઉપલબ્ધ આરોગ્ય તેમજ શિક્ષણ સંબંધી સુવિધાઓ, કૂવાની સંખ્યા, પિયત જમીન, બિનપિયત જમીન વગેરે અસંખ્ય માહિતી ઘેરબેઠાં મેળવી શકાશે. તેમાં માહિતીના ૧૪૦ થી વધારે પેરામીટર્સ રાખવામાં આવ્યા છે. આ સોફ્ટવેર દ્વારા જેટલી સરળતાથી પોતાની જરૂરિયાત પ્રમાણે ફેરફાર પણ કરી શકાય છે. વળી, આ કરવા માટે કોઈ વિશેષ કૌશલ્યની પણ જરૂર નથી. કોમ્પ્યુટરનો વપરાશ જાણતી કોઈ પણ વ્યક્તિ તેનો ઉપયોગ કરીને પોતાની જરૂરિયાત પ્રમાણેનો ડેટાબેઝ મેળવી શકે છે અથવા તૈયાર કરી શકે છે. માહિતીના આ વિપુલ ભંડારમાંથી વપરાશકર્તા તેને જોઈતી ચોક્કસ માહિતી વડ કે એક્સેલ ફોર્મમાં અથવા નકશાના સ્વરૂપમાં લઈ શકે છે તેમજ તેની પ્રિન્ટ પણ લઈ શકાય છે. ટૂંક સમયમાં જ લોચ થનારું આ સોફ્ટવેર કચ્છમાં કામ કરતી સંસ્થાઓ અને સંશોધનકારો માટે ખૂબ જ ઉપયોગી સાબિત થશે.

- સંકલિત

હાર્દિક અભિનંદન



શ્રી પ્રાણલાલભાઈ એન. સોની -
ભુજને, ભુજ બુલિયન મર્યાન્ટ
એસોસિએશનના પ્રમુખ થવા બદલ
શ્રી કચ્છી મારુ કંસારા સોની જ્ઞાતિ મંડળ
- અમદાવાદ તથા 'સેતુ' પરિવાર તરફથી
હાર્દિક અભિનંદન.

દંસરાજ કંસારા - મુખ્ય તંગી

'આપણું ધર' - પ્રતિબાવ

તાજેતરમાં મારા પુત્ર ચિ. કિશનને અમદાવાદ મધ્યે ઉચ્ચ અભ્યાસાર્થી દાખલ કરવાનો હોતા તેની સાથે અમદાવાદ આવવાનું થયું. અમદાવાદ અભ્યાસ અર્થે આવતા આપણી જ્ઞાતિના વિદ્યાર્થીઓને કોઈ જ તકલીફ ન પડે તેમજ ચોગ્ય માર્ગદર્શન મળી રહે તેમજ રહેવાની સગવડ મળે તે માટે જ્ઞાતિના દાતાઓ દ્વારા જે સુંદર વ્યવસ્થા કરવામાં આવી છે તે ખરેખર અભિનંદનને પાત્ર છે. આ માટે 'આપણું ધર'ની સુંદર વ્યવસ્થા પૂરી પાડનાર તમામ દાતાઓશ્રી તથા કાર્યકર મિત્રોને ખૂબ ખૂબ અભિનંદન.

'આપણું ધર'માં રહેતા વિદ્યાર્થીઓ માટે તાજેતરમાં ચોખ્યું પીવાલાયક પાણી મળે તે માટેનો પ્લાન્ટ, મનોરંજન માટે ટી.વી., ફીજ તેમજ ડાઈનીંગ ટેબલ, અભ્યાસ માટે ટેબલ - ખૂરશી વગેરેની તથા કપડા ધોવા માટેની વ્યવસ્થા આપણીની ટીમ દ્વારા કરી આપવામાં આવેલ છે તે બદલ ફરી આપ સૌને અભિનંદન. જ્ઞાતિ ઉત્કર્ષ માટે મારા લાયક કોઈ કામકાજ હોય તો જરૂર જણાવશો. તો મને પણ સહભાગી થવાનો આનંદ થશે.

પ્રેરણ સ્રી. ગુજરાતી - મુજ

નારી તું નારાયણી

ઉપરોક્ત કોલમ માટે મુજ ઉપરાં અન્ય શહેરો / ગામડાઓમાં વસતા સેતુ-પરિવારના સભ્યોને વિનંતી છે કે તેઓ એમની જ્ઞાતિની હોય તેવી 'આમ'થી થોડુંક 'અલગ' વ્યક્તિત્વ ધરવતી હોય તેવી નારીઓની માહિતી કૃપ્યા માંગી. બની શકે તો આવી માહિતી તસવીરો સાથે માંગલવી. - મુખ્ય તંગી



શ્રીનાથ ઈન્ડસ્ટ્રીઝ

• મેન્યુફ્લેક્ચર •

સોના અને ચાંદી તેમજ જવેલર્સના ધંધા માટે આપની કિંમતી વસ્તુને સલામત રાખવા અને ચોરીથી બચવા માટે ફાયરપ્રુફ હેવી તિલોરી તેમજ સ્ટ્રોંગ રૂમ ડોર આર.સી.સી. સાથે આપની જરૂરિયાત મુજબ બનાવી આપવામાં આવશે.
લાઈફટાઇમ ગેરંટી સાથે.

ના. ૩૪, કિષણ એસ્ટેટ, પણ એસ્ટેટ રોડ,

સોનીની ચાલીની બાજુમાં, રઘ્યાલ, અમદાવાદ-૨૭.

ફોન : (ઓ) ૦૭૯-૨૨૭૩૨૪૮૧ • મોબાઇલ : ૯૮૨૫૦ ૩૦૯૩૪

કર્યમાં આવેલા વિનાશક ધરતીકુપમાં
હજારો લોકોની જાનહાનિ થઈ. એ માટે
નિષ્ઠાતોનો ભત હતો કે કર્યમાં બનતા
મકાનો અને બિલ્ડિંગોની રચનામાં ભૂકુપ
અવરોધક નિયમોની અવગાળના થતી હતી.
જો ભૂકુપ અવરોધક નિયમોને ધ્યાનમાં લઈ
મકાન બનાવીએ તો જાનહાનિ અટકી શકે.
આવા મુદ્દાઓ અને નિયમો સમજાવવા ‘કર્ય
નવનિર્માણ અભિયાન’ સાથે જોડાઈ શેરી
નાટકોના માધ્યમથી લોકોને સમજાવવા હું
કર્યના ગામડે ગામડે ફરવા લાયથો.

ભૂકૂપ પણી લોકોની તકલીફો અને
તંત્રની બેદરકારી, ભૂકૂપ સહાયમાં ભષાચાર
જેવા મુદ્દાઓ વણીને મારા ગુરુ મિત્ર નયન
રાણાએ ભુજના જયુભીલી ગ્રાઉન્ડ પાસે એક
શેરી નાટકમાં ભષ અવિકારીનો રોલ
ભજવવા મને કહ્યું. એ વખતે લોકોના મનમાં
આકોશ તો હતો પણ ભૂકૂપથી અસહાય -
નિરાધાર લોકો પોતાની આ વથા કહી
નહોતા શકતા. પણ એ શેરી નાટક જોયું કે
લોકોનો આકોશ ભડકી ઉઠ્યો. શો પૂરો થયો
કે ઘણાં લોકો મને અવિકારી સમજ્ઞ મારા પર
ગુસ્સે થઈ વથા રજૂ કરવા લાગ્યા. ત્યારે
અમે કહ્યું કે એ જ તો અમે તમને સમજવવા
આવ્યા છીએ કે બધા સંગઠિત થાઓ અને
એવા ભષ અવિકારીઓ સામે અવાજ
ઉઠાવો....

આ તાકાત છે શેરી નાટકની... પાણી
બચાવો, સ્વચ્છતા, સ્વાસ્થ્ય યોજનાઓ, જેવાં
અનેક મુદ્દાઓને લઈ મેં અને મારા નાટ્ય
જગતનાં ભિત્રોએ કચ્છનાં ધોળાવીરાથી
લખપતનાં નારાયણ સરોવર સુધી દરેક
ગામડાઓમાં શેરી નાટકો ભજવ્યા. કચ્છનાં
ગામડે-ગામડાં જોવાનો મોકો અખ્યો અને એ

વખતે ધંધા-રોજગાર નહોતા ત્યારે એ જ શેરી નાટકોથી મને રાહત મળી. મારો કોન્ફિડન્સ વધ્યો. ભૂકુપના હુંબદદ્દ ભૂલાવી લોકોને મનોરંજન સાથે શાન આપવાનું સરસ કામથી અનેક સંસ્થાઓનાં સંપર્કમાં આવ્યો અને એમાં જ મને નોકરી પણ મળી. ચિત્ર લેખન ફોટોગ્રાફી જેવા શોખનો ઉપયોગ એ સંસ્થાઓમાં થયો અને ભૂકુપના કઠીન સમયમાં આવકનું સાધન બન્યું.

લોક જ્ઞગૃતિ ફેલાવવા હુનિયાનાં અનેક દેશો ‘શેરીના સશક્ત માધ્યમનો ઉપયોગ કરે છે. ગામનાં કોઈ ચોક કે બજારમાં કલાકારો ખંજરી કે હોલકનાં નાદ સાથે ઊભા રહી જાય અને અભિનય અને સંવાદો દ્વારા રજૂઆત કરે. કલાકારોની ચો તરફ ઊભેલા લોકોની ત્યારે ને ત્યારે જ પ્રતિક્રિયા જાણવા મળે...

દેશની આજાઈની લડત સમયે પૂર્વ
ગાંધીજી પણ શેરી નાટકો - લોકગીતો દ્વારા
લોકો સુધી પહોંચવા પોતાનાં સાથી ભિત્રોને
જણાવતા. રશિયાનાં દેશોમાં પણ આજાઈની
લડત માટે શેરી નાટકોએ અગત્યની ભૂમિકા
ભજવેલી. વિખ્યાત અભિનેત્રી નંદિતા દાસ
જ્યારે કંઈ આવેલા ત્યારે તેમણે પણ
પોતાની અભિનય શક્તિ પાછળ શેરી
નાટકોનો મહત્વનો ફળો હોવાની વાત
કહેલી.

૫ જૂન, વિશ્વ પર્યાવરણ દિન નિમિત્તે
ભુજ શહેરના લોકો શહેરને સ્વચ્છ રાખે અને
પ્લાસ્ટિકનો ઉપયોગ શક્ય તેટલો ઓછો કરે,
આ વાત લોકો સુધી પહોંચાડવા ભુજ નગર
સેવા સંદર્ભ અને સેવાભાવી સંસ્થા ‘સહજીવન’
તરફથી ‘શેરી નાટક’ દર્શાવવા મને આમંત્રિત
કર્યો. લેખન-નિર્મિતીની જવાબદારી સાથે
‘સભી કિએટીવ અપ’નાં મારા કલાકાર

हिमालय दर्शन प्रवास संविधा

જ્ઞાતિ સેતુ, સ્વર્ણિમ સમાજ અંકમાં
પ્રવાસ અંગે ચારધામ યાત્રા સાથે
દિમાલયદર્શન અંગેના લેખમાં જ્ઞાવેલ કે
આ પ્રવાસમાં ઘણી બધી જ્ઞાતિના જ્ઞાતિજનો
સમૂહમાં યાત્રાએ આવ્યા હતા. પણ આપણી
જ્ઞાતિ ત્યાં કેમ સાથે તથા ઓછા ખર્ચે પ્રવાસ
ન કરી શકે. સામાન્ય રીતે આવા ચારધામ
યાત્રા પ્રવાસનો ખર્ચ રૂ. ૮૦૦૦ થી

୩୧ ପାଠୀର୍ଦ୍ଦ

જુન-જુલાઈ '૦૮

દિલેશાંદ એગ્રાનિયાટ પોમુલ

૮૫૦૦ જેટલું થાય છે. પરંતુ જ્ઞાતિજનોને આ પ્રવાસ લગભગ ૬૦૦૦/- રૂ. માં પડે તો આ લેખથી આપણા જ્ઞાતિજનોને માત્ર રૂ. ૬૦૦૦/- માં આ યાત્રા શક્ય થઈ શકે છે. વધુ માર્ગદર્શન તથા પૂછુપરછ માટે મારો સંપર્ક કરી શકે છે. આ યાત્રા ઓગસ્ટની આસપાસ યોજવાનો વિચાર છે. પરંતુ રૈલ્વે રીજર્વેશન કરવાનાં હોઈ

વેળાસર લગભગ ૮૦ થી ૧૦૦ ની સંખ્યામાં એક ટ્રીપ દરમ્યાન લઈ જઈ શકાશે. આ અંગે જ્ઞાતિ સેતુમાં આપશી છાપશો. છતાં પણ કચ્છ જીવલાના તાલુકા મુજબ જ્ઞાતિ પ્રમુખને પણ તથા યુવક મંડળ મહિલા મંડળ પ્રતિનિધિને પણ પત્ર દ્વારા જાણ કરીશું.

ઈક્વિટી સાથે ગોલ્ડનો પોર્ટફોલીયો બનાવવો એટલે સાપ ભી મરે અને લાડી ભી ન તૂટે એનો ખ્યાલ રાખવો. શેરમાં સોનાની જેમ અને સોનામાં શેરની જેમ રોકાણ કરવાની કણ શીખી લેવા જેવી છે.

૨૦૦૮ના આરંભમાં શેરબજારમાં ફૂલગુલાબી તેજ હતી ત્યારે જ એટલે કે બચાબર ૨૧ હજારના ઈન્ડેક્ષ વર્ખતે વિજયે પ્રવેશ કર્યો હતો. એ પછી બજાર જે પ્રમાણે તૂટતું ગયું તે સાથે વિજય પણ માનસીક રીતે તૂટતો ગયો. વિજયનું કુલ બે લાખ રૂપિયાનું રોકાણ હાલ લગભગ ૭૦ થી ૮૦ હજાર રૂપિયા જેટલું રહ્યું છે. ૨૦૦૮નું વર્ષ બજાર સુધરવાની આશાએ પસાર થઈ ગયું. ૨૦૦૮ના ચાર મહીના પુરા થઈ ગયા છે ત્યારે પણ વિજયને હજ પોતાના એ ભાવો પાછા કર્યારે ફરશે એ વિશે કોઈ જ નિશ્ચિતતા મળતી નથી.

સાંજના સમયે નરીમાન પોઈન્ટની ઓફિસથી છૂટીને દરીયાકિનારે બેઠેલા વિજયને તેના બે લાખ જેતજોતામાં ૪ લાખ રૂપિયા થઈ જવાની આશા હતી. તેને બદલે બાજુમાં બેઠેલો મિત્ર મેહુલ તેને માત્ર એટલું જ કહે છે.

“વિજય, આ તારા બે લાખ તે શેરોની બદલે સોનામાં રોકાણ હોત તો બે લાખના ૮૦ હજાર રૂપિયા થઈ જવાને બદલે કમ સે કમ તું લાખ રૂપિયા થઈ ગયા હોત.” એ જ વર્ખતે પાસે બેઠેલો બીજો મિત્ર અર્જુન સવાલ ઉઠાવતા કહે છે, જો તેં એક લાખ રૂપિયા શેરોમાં અને એક લાખ સોનામાં રોકાણ હોત તો?

આ સવાલ ગ્રાણીયને નવી દિશામાં વિચારવા પ્રેરે છે. અમસ્તો પુછાઈ ગયેલો સવાલ આ ગ્રાણીય યુવાનને રીસ્ક મેનેજમેન્ટનો પાઠ શીખવવા માટે સમર્થ બની જાય છે.

રીસ્ક ક્યાં નથી? બધે જ છે. શેરોમાં રોકાણ કરો કે સોનામાં, બનેમાં રિસ્ક તો છે જ, પરંતુ બે વિરુદ્ધ સાધનો માં રોકાણ કરવાથી રિસ્કનું હેઠિંગ કે રીસ્ક મેનેજમેન્ટ થઈ જાય છે. જે વર્ખમાં શેરોએ લોકોના નાણા પ૦ ટકા થી વધુ ઘટાડી નાખ્યા એ જ વર્ખમાં સોનાએ લગભગ એટલા જ પ્રમાણમાં વૃદ્ધિ કરી આપી છે.

શેર સામે સોનું :

સામાન્ય રીતે એવું જોવા મળે છે કે જ્યારે શેરોમાં ભાવોમાં મંદી હોય છે ત્યારે

મેહુલ જયંતીલાલ સોની, B.Com., PGDCA - નખગાણા (વિરાણી મોટી)

સોનાનો ભાવ વધે છે, કેમ કે લોકો શેરોને બદલે સોનાને સલામત સાધન ગણી તેના રોકાણ તરફ વળી જાય છે.

આર્થિક સંકટ, કટોકટી, યુધ વગેરે જેવા સંઝેગોમાં પણ સોનું ‘સેફ હેવન’ બની જાય છે. ઈતિહાસ તો આ હકીકતોનું સાક્ષી છે જ કિન્તુ વર્તમાન સમયે પણ તેનો પુરાવો આખ્યો છે. છેલ્લા એકાદ વર્ખમાં ભયંકર નિરાશાવાઈ નેગેટીવ વળતર આપનારા શેરો સામે સોનાએ ૨૫ થી ૩૫ ટકા જેવું ઉચ્ચ પોડીટીવ વળતર આપ્યું છે. અને ગોલ્ડના રોકાણના સાધનો તરીકે ગોલ્ડ અંગેની મ્યુચ્યલિંક યોજના તેમજ ગોલ્ડ ઈટીએફ (એક્સ્ચેન્જ : ટ્રેડિંગ ફંડ) બને એ શ્રેષ્ઠ વળતર આપ્યું છે.

યુ.એસ ની આર્થિક કટોકટી અને એ પૂર્વની સબ પ્રાઈમની બાબત, આતંકવાદ-ગ્રાસવાદની ઘટનાઓ, કુદના ભાવોનો ડ્રેન્ડ, વિદ્શોમાં બંકોની નાદારીના ફ્લગલાંબંધ કિસ્સા વગેરે જેવા માહોલમાં એકમાત્ર સોનામાં જ રોકાણ ચાલુ રહ્યું હતું. રીઅલ એસ્ટેટ ક્ષેત્ર સુધ્યાં શેરો કરતાં પણ બદલ્યે દશામાં આવી ગયું. ત્યારે માત્ર અને માત્ર ગોલ્ડ ઈન્વેસ્ટમેન્ટ સૌથી સફળ રહ્યું. જે દશાવિ છે કે ઈક્વિટી રીઅલ્ટી કે અન્ય જોખમો સામે સોનામાં કરેલું ઈન્વેસ્ટમેન્ટ રાહતરૂપ બની જાય છે. અન્ય જોખમોને સરભર કરી દેવાની ભૂમિકા પણ ભજવે છે.

ગોલ્ડ મ્યુચ્યુઅલ ફંડ અને ઈટીએફ

ગોલ્ડ મ્યુચ્યુઅલ ફંડો અને ઈટીએફ દ્વારા કેવું વળતર અપાય છે. ગોલ્ડ ઈટીએફ એવા ફંડ છે જે રોકાણકારો પાસેથી નાણા એકઠા કરી સોનામાં રોકાણ કરે છે. તેની સામે રોકાણકારોને યુનીટ્સ આપે છે. એક ગ્રામ સોના સામે એક યુનીટ. રોકાણકારોના ડિમેટ એકાઉન્ટ્સમાં લઘુત્તમ એક યુનીટથી લઈ તેના ગુણાંકમાં યુનીટ્સ જમા થઈ શકે છે.

ડા.ત. સોનાનો એક ગ્રામનો ભાવ હજાર બજારમાં રૂ. ૧૫૦૦ ચાવતો હોય છે તો એક યુનીટનો ભાવ પણ રૂ. ૧૫૦૦ આસપાસ ગણાય. અહીં રોકાણકારોને ફિઝીકલ સ્વરૂપે સોનું નથી મળતું બલકે યુનીટ્સ મળે છે. ગોલ્ડ ઈટીએફને તેથી પેપર ગોલ્ડ પણ કહે છે.

હાલમાં પાંચ જુદા-જુદા ગોલ્ડ ઈટીએફ છે. જેમાં ગોલ્ડ બેન્ચ માર્ક (ગોલ્ડબીજ), કોટક ગોલ્ડ (કે ગોલ્ડ), કવોન્ટમ ગોલ્ડ,

રિલાયન્સ ગોલ્ડ અને યુટીઆઈ ગોલ્ડ ઈટીએફનો સમાવેશ થાય છે. આ તમામાં છેલ્લા એક જ વર્ખમાં આશરે ૨૦ થી ૨૩ ટકા આસપાસ વળતર છુટ્ટું છે.

અહીં એ પણ નોંધવું મહત્વાનું છે કે આ ગોલ્ડ યુનીટ્સની શેરબજાર પર નિયમિત શેરની જેમ જ લે-વેચ થઈ શકે છે. જાણકારો કહે છે ઈક્વિટીમાં જ્યારે જોખમ વધી જાય છે. ત્યારે નાણા કાંચ રોકાણ એવો પ્રેશન ઉભો થાય છે. અને એ સમયમાં લોકોને સોનું જ સલામત લાગે છે. પરિણામે ગત વર્ખમાં સોનામાં સતત રોકાણ થતું રહ્યું. જેને લીધે સોનાના ભાવ આશરે દસ ગ્રામના ૧૧-૧૨ હજાર સામે રૂ. ૧૫,૦૦૦ પહોંચી ગયા હતા. ગોલ્ડ ઈટીએફમાં રોકાણ કરવાથી વેલ્ય ટેક્સમાં રાહતનો લાભ પણ મળે છે. વળી આ પેપર ગોલ્ડ ડિમેટ એકાઉન્ટમાં જમા રહેતું હોવાથી ફિઝીકલ સોનાની જેમ તે ચોરાઈ, લુટાઈ જવાનો કે ઘસાઈ જવાનો ભય પણ રહેતો નથી.

ગોલ્ડ ઈટીએફ કરતાં પણ વધુ સારી કામગીરી આ વર્ષ ગોલ્ડ મ્યુચ્યુઅલ ફંડોએ બજાવી છે. આ મ્યુચ્યુઅલ ફંડનું સ્વરૂપ ગોલ્ડ ઈટીએફ કરતાં આ જુદું છે. તેમાં શેરની જેમ લે-વેચ થતી નથી, પણ ફંડની જેમ તેમાં પણ યુનીટ્સ જ મળે છે.

સોનું કયાંથી કયાં

| વર્ષ | ૧૦ ગ્રામ દીઠ સોનાનો ભાવ |
|------|-------------------------|
| ૧૯૩૦ | રૂ. ૧૮૦ |
| ૧૯૪૦ | રૂ. ૩૬૦ |
| ૧૯૫૦ | રૂ. ૧૦૦૦ |
| ૧૯૬૦ | રૂ. ૧૧૦૦ |
| ૧૯૭૦ | રૂ. ૧૮૪૦ |
| ૧૯૭૫ | રૂ. ૫૪૦૦ |
| ૨૦૦૦ | રૂ. ૩૦૦૦ |
| ૨૦૦૬ | રૂ. ૫૪૦૦ |
| ૨૦૦૮ | રૂ. ૧૫,૭૦૦ |

૧૯૭૦ થી ૧૯૭૫ દરમિયાન સોનાએ વિશ્વની આર્થિક મંદી સમયે પણ ૩૦૦ ટકા જેવું ઉચ્ચતમ વળતર આપ્યું. પરંતુ એ પછી ૧૯૭૫ થી ૨૫ વર્ખમાં એટલે કે વર્ષ ૨૦૦૦ સુધી સોનાએ નેગેટીવ રીટર્ન આપ્યું હતું. પણ ત્યારબાદ નવ વર્ખમાં તેનું વળતર જોઈ લો. રૂ. ૫૪૦૦ નો ભાવ રૂ. ૧૫,૭૦૦ સુધી જોવા મળ્યો હતો.

માનવી માત્ર પોતાનું ભવિષ્ય જાણવા વતે ઓછે અંશે ઉત્સુક હોય છે. છાપાઓમાં છપાતા રાશિ ભવિષ્યની લોકપ્રિયતા ઘણી છે. એ જોઈને હવે તો ઘણા વર્તમાન પત્રોમાં ‘આજનું હવામાન’ની જેમ ‘આજનું રાશિ ભવિષ્ય’ પણ છાપવામાં આવે છે.

આપણું જીવન એ ઈશ્વરે રચેલો એક અદભૂત કોયથો છે. આપણી આજુબાજુ કે વિશ્વમાં બનતી ઘટનાઓ તરફ નજર નાખશું તો જણાશે કે ઘણીવાર જેમાં ખાસ કાંઈ પણ આવડત ન હોય તેવી વ્યક્તિઓ જીવનમાં ખૂબ જ સફળ થયેલી જોવા મળે છે અને ઘણી હોંશિયાર વ્યક્તિઓ આજીવન હુઃખના મહાસાગરમાં અટવાયા જ કરે છે. માનવીની સફળતાનો આધાર માત્ર અને માત્ર પુરુષાર્થ પર જ નથી. તેમાં આર્થિક, સામાજિક, કૌટુંબિક અને શારીરીક સંજોગો પણ મહત્વનો ભાગ ભજવે છે. સંજોગોનો સાનુકૂળ સથવારો હોય તો માણસ જીવનસાગર ખાસ કશી મુશ્કેલી વિના પાર કરી જાય છે.

સંજોગોની વણથંભી થપાટોથી થાકેલો, હારેલો માણસ ‘દૂબતો માણસ તણખલુ પકડે’ એ ન્યાયે, કાંઈક સારું થશે એવી આશાથી જ્યોતિષીઓ પાસે જાય છે. રાખ્રીય ઉત્પાદનમાં, માચાટીઠ આવકમાં નિકાસદરમાં ભારતનો નંબર ગમે તેટલામો હોય, પણ જ્યોતિષીઓ, મુલ્લાઓ કે સાધુ બાવાઓની બાબતમાં આપણા દેશનો નંબર આગળ જ હશે, એમાં બેમત નથી, કોઈ શક?

આવો કોઈ લેભાગુ જ્યોતિષી આપણને ભેટી જાય ત્યારે જ આપણને ખબર પડે છે કે આપણે શનિ કે મંગળનું કાંઈ પણ ન બગાડ્યું હોવા છતાં તે આપણને નડે છે! વાસ્તવમાં તો શનિ કે મંગળના નામે પેલો જ્યોતિષી જ આપણને નડતો હોય છે! સારું છે કે શનિ કે મંગળને આ વાતની ખબર નહીં, નહીંતર....!

અહીં જ્યોતિપશાસ્ક ની ટીકા કરવાનો કોઈ આશય નથી. જ્યોતિષ શાસ્ત્રની સત્યતા તપાસવાનો ઈરાદો પણ નથી. પૃથ્વીથી અભજો પ્રકાશ વર્ષ દૂર આવેલા ગ્રહો આપણને નડે છે કે નહીં એ તો ખબર

નથી. પણ આપણામાં રહેલા આગ્રહો, પૂર્વગ્રહો કે હઠાગ્રહો તો આપણને ચોક્કસપણે નડે છે. આ વાત સમજાતી ન હોય તો કોઈ અતિચુસ્ત ગાંધીવાદી કે અતિચુસ્ત ધર્મિક માણસને મળી જોઈએ!

‘તને તો ડોક્ટર જ બનાવવો છે’ કે ‘તને તો ફેશન ડિઝાઇનર જ બનાવવી છે’ એવા મા-બાપના આગ્રહોને કારણે ઘણા યુવાન-યુવતીઓ વિકસાય પહેલાં જ મુરાજાઈ જાય છે. પોતાનામાં કાંઈ પણ વેતા ન હોવા છતાં ‘મને તો ઈન્ઝનીયર જ બનવું છે’ એવો દુરાગ્રહ કોઈ યુવાન કે યુવતી રાખે ત્યારે સમાજને કે રાખ્ણને એક નિષ્ફળ માણસની પ્રાપ્તિ થતી હોય છે! ‘તારે તો આપણો પેઢીઓથી ચાલતો ચાલ્યો આવતો ધંધો જ સંભાળવાનો છે’ એવો હઠાગ્રહ કોઈ વેપારી પિતા રાખે ત્યારે કોઈ કલાકાર, કાપડનો વેપારી બની જતો હોય છે!

પૂર્વગ્રહો, દુરાગ્રહો કે હઠાગ્રહોથી છલોછલ ભરેલા વડીલોનો ત્રાસ ઘણા કુંઠભોમાં ઘરના સભ્યોને દજાડ્યા કરતો હોય છે. આવા વડીલોને કોઈ ત્રાસવાદી નથી કહેતું તેથી એમને ખૂબ જ નિરાંત હોય છે!

ઘણીવાર મા-બાપનાં અતિ આગ્રહેને કારણે જ ઘણી યુવતીઓ કોઈ ગરીબ ઘરના મનગમતા માણીગરને બદલે સહેદ રૂ ની પૂણી જેવા ધોળા બગલાને પરણીને શ્રીમંત સાસરીયામાં જાય છે ત્યારે વધુ ને વધુ દહેજ લઈ આવવાનો આગ્રહ થાય છે. ઘણીવાર આવા આગ્રહોમાં ધોળો બગલો પણ સામેલ હોય છે! આવી યુવતીઓનાં માતા-પિતા ખૂબ જ અસહાય હોય છે કારણ કે એમનો દસમો ગ્રહ નડતો હોય છે! વળી બીજા ગ્રહોની જેમ દસમાં ગ્રહને નાથવાનાં નંગ પણ બજરમાં મળતા નથી!

કોઈ અતિ ધર્મિક માણસ જયારે હઠપૂર્વક બ્રહ્મચર્ય વળગવાની કોણિશ કરે છે ત્યારે તેની થનગનતી પત્તી પર શું વિતતું હોય છે એ તો માત્ર એ એકલી જ જાણે છે.

પોતાની બુદ્ધિને સાવ જ ગિરવે મૂકીને જયારે રાજકારણીઓ કોઈ બાવાનાં પગમાં આળોટી પડે છે ત્યારે એક ચંદ્રસ્વામીનો ઉદ્ય થતો હોય છે.

પતિને પ્રેમથી પાણીનો જ્લાસ પણ ન પીવડાવનારી વેલી સ્થીઓ જ્યારે કોઈ સાધુનાં ચરણકમળ દબાવી આપવાનો આગ્રહ રાખે ત્યારે એક કેશવાનંદનો ઉદ્ય થતો હોય છે.

આકાશમાં રહેલા નિર્જવ ગ્રહો કરતાં આપણામાં રહેલા પૂર્વગ્રહો, આગ્રહો, કે હઠાગ્રહો આપણને વધુ નડે છે.

સામાજિક સંબંધો બાંધવા, નિભાવવામાં પ્રેમ ઉષ્મા જરૂરી છે. જે આપણામાં રહેલા કોઈ પૂર્વગ્રહો કોઈ વ્યક્તિ કે કોઈ કુંઠબ સાથે ઉષ્માભર્યા સંબંધો બાંધવામાં અંતરાયરૂપ બને તો તેનાથી સરવાળે આપને જ નુકશાન થશે. આપણામાં રહેલા પૂર્વગ્રહ, આગ્રહો કે હઠાગ્રહો આપણને ખબર ન પડે તે રીતે આપણને નુકશાન પહોંચાડ્યા કરે છે!

સતત ઉપદેશોનો મારો ચલાવ્યે રાખતા અને પુત્રને સુધારવાનો (બગડી ન ગયો હોવા છતા) આગ્રહ કરતા મા-બાપ પ્રત્યે પુત્રને ક્યારે અણગમો થઈ જાય છે તેની ખબર પણ નથી પડતી અને જ્યારે ખબર પડે છે ત્યારે ઘણું મોંન થઈ ગયું હોય છે.

વાત વાતમાં ‘અમે તમારા કરતા વધુ દિવાળી જોઈ છે’ અનું કહ્યા કરતા વડીલોએ પણ સમજવું જોઈએ કે દિવાળીનો સ્કોર વધવાથી કાંઈ ડહાપણ વધતું નથી!

માત્ર વડીલો જ આવા હોય છે એનું નથી. કેટલાક પુત્રોય એવા હોય છે કે જ મા-બાપને (એમનો કાંઈ વાંક ન હોય તો પણ) તિરસ્કાર્યા કરતા હોય છે.

આપણામાં રહેલા આ બધા કુસંસ્કારો આપણા સામાજિક સંબંધો અને સફળતામાં મહત્વનો ભાગ ભજવે છે. આકાશમાં રહેલા ગ્રહોને નાથવા માટે આપણે ભલે મથીએ પણ આપણી અંદર રહેલા આ બધા ગ્રહોને નાથવા પણ એટલા જ જરૂરી છે.

આપણી અંદર રહેલા આ બધા ગ્રહોની અસરને પારખવા માટે આત્મ પરિક્ષણ જરૂરી છે.

આપણો આપણા વર્તનનું તટસ્થ ભાવે ઓડીટ કરશું તો જણાશે કે આપણને કયો ગ્રહ નડે છે?

શ્રી કચ્છી મારુ કંસારા સોની જ્ઞાતિમંડળ નલિયા-કચ્છ

સહર્ષ જગતવાનું કે અમદાવાદ સોની જ્ઞાતિ મંડળ દ્વારા ગલર્સ હોસ્પિટ સુવિધાનું જે આયોજન કરેલ છે તે આપણા સોની સમાજની આ એક શિક્ષણ ક્ષેત્રે સર્વ પ્રથમ સુવિધાનો શુભાર્થ કરેલ છે.

સમાજની આવી સુવિધાના શુભાર્થનો શ્રેય પ્રમુખ શ્રી પ્રભુદાસ બેટશી સોનીને મળે છે. તે બદલ પ્રમુખ શ્રી હંસરાજ દુંગરશી સોની તથા મારુ કંસારા સોની જ્ઞાતિમંડળ-નલિયા તરફથી ખૂબ-ખૂબ આભાર સ્વીકારશો તેમજ સમાજમાં આ પ્રકારના કાર્ય થતા રહે એવી હાર્દિક શુભકામના.

આપના સાહસભર્યા પ્રસંગે ઉપસ્થિત રહેવા આપનું ભાવભર્યું નિમંત્રણ અમે સહર્ષ સ્વિકારીએ છીએ પરંતુ અનિવાર્ય સંજોગને કારણે અમે પહોંચી શકાય તેમ ન હોવાથી આ પત્ર દ્વારા આભાર વ્યક્ત કરીએ છીએ.

**સોની હંસરાજ કુંગરશી
પ્રમુખશી સોની જ્ઞાતિ મંડળ, નલિયા-કચ્છ**

વિકાસનું દિગ્દર્શક : મહિલા મંડળ

શુનાલ પી. સોની - નાગતપુર માંડવી (કચ્છ)

થોડા મહિના પહેલા આપણી જ્ઞાતિની એક ખુલ્લી હાથમાં આવી અને દરેક મહિલા મંડળના સભ્યો અને તેમની પ્રવૃત્તિઓ જાણવા મળી. અને મને ઉપરનું શિર્ષક હેતું યથાર્થ લાગ્યું.

વિવિધ શૈક્ષણિક, સામાજિક સાંસ્કૃતિક પ્રવૃત્તિઓથી મહિલા મંડળે વિકાસની દોડમાં નવો ચીલો ચિંતયો છે. તેમાંય વળી બાળકો, યુવાનો, ગૃહિણીઓથી માંડીને વૃદ્ધો માટેની પ્રવૃત્તિઓ યોજને મહિલા મંડળે સોનામાં સુગંધ ભેણવી છે.

આવી પ્રવૃત્તિઓથી જીવન જીવવા જેતું લાગે છે. Everybody wants changes. રોજિંદું જીવન, જીવનશૈલી કંટાળો જન્માવે છે ત્યારે આવી પ્રવૃત્તિઓ પરિવર્તન સાથે વિકાસની વણાજાર લઈ આવે છે. વિવિધ પ્રવૃત્તિઓથી સુખુમ શક્તિઓ જાગૃત થઈ સર્વાંગી વિકાસ શક્ય બને છે.

એમ કહેવાય છે કે યુવાનો દેશના હદ્ય સમા છે. આથી મને લાગે છે કે, વધુને વધુ યુવાનો માટેની પ્રવૃત્તિઓ આયોજિત થાય. આપણા સેતુના અંકમાં આવુ કશુંક આયોજન થાય કશુંક પ્રેરક લખાણ અથવા એવી સ્પર્ધાઓનું આયોજન થાય છે જેથી જીવનમૂલ્યોનું સંચાર થાય અને એ રીતે આપણી આખી જ્ઞાતિ આખી પેઢી અને એમ કરતા આખો દેશ વિકસિત બને.

કોઈકે કદ્યું હતું કે, સ્વામી વિવેકાનંદ જેવા માત્ર મને જો ૧૦૦ યુવાનો મળેને તો હું સમગ્ર દેશને પલટાવી શકું.

આજે પણ આપણામાંના ઘણા યુવાનો છે કે જે, વિવેકાનંદ, લક્ષ્મીબાઈ, કલ્યાન ચાવલા બની શકે. જરૂર છે માત્ર એમને યોગ્ય દિશા અને સાચું માર્ગદર્શન આપવાની. જે આવી સર્વાંગી વિકાસ માટેની પ્રવૃત્તિઓથી થઈ શકે અને આવી પ્રવૃત્તિઓ આપણી

જ્ઞાતિના મહિલા મંડળ, યુવક મંડળ કરી શકે.

સેતુ અંક હજુ વધુને વધુ વિકાસની દોટ પકડે આવી પ્રવૃત્તિઓ પણ લગતાર યોજતી રહે તેવી અભ્યર્થના.

અંગ્રૂલી નિર્દેશ

એ. કે. સોની - ખૂજ

અત્યાર સુધી વ્યક્તિગત કે સામાજિક રીતે અને વિશ્વકાશાની અનેક સમસ્યાઓ, જેવીકે, સ્વાસ્થ્ય, પર્યાવરણ, ભૂણાહત્યા, રસીકરણ, હત્યાદીનો સામનો કરવાની વિચારણા, ઉપાયો અને અમલીકરણ થઈ રહ્યા છે. છતાં છેલ્લા થોડા વર્ષોથી માત્ર આપણી જ્ઞાતિમાં જ નહિ પરંતુ અન્ય અનેક જ્ઞાતિઓમાં એક સામાજિક રોગ શરૂ થઈ દિવસ રાત વધતો નજર સમક્ષ આવી રહ્યો છે. આ રોગ એટલે, “નહીં પરણવાનો રોગ” જે યુવકો કરતાં અનેકગણો વધારે યુવતીઓમાં વ્યાસ થયેલ છે અને પ્રમાણમાં વૃધ્ય તરફ ગતિ કરી રહ્યો છે.

‘દીકરી વ્હાલનો દરિયો’, એના સુખી જીવન માટે સાંપ્રદાત્મક સમય પર્યાત માતા-પિતાઓ, પ્રેમલગ્ન, સગપણ વિચ્છેદ, લગ્નવિચ્છેદ જેવાં બનાવો તો પચાવી ગયા છે. પરંતુ શું દિકરીઓનો ‘નહિ પરણવાનો’ જે રોગ વધ્ય છે તે પચાવી શકશે.

આ રોગનાં કારણો અને ઉપાયો બાબતે વિચારણા ખૂબ જ જરૂરી હોઈ, તે માટે યુવક, યુવતીઓ, વડીલો, મહિલા મંડળો અનેક તરફથી “જ્ઞાતિસેતુ”ને યોગ્ય જણાય તો, આવા ચર્ચા પત્રો મોકલવા તમામ જ્ઞાતિજનોને પોતાના વિચારો લેખિત મોકલવા આબ્ધાન કરશે. મારો તો માત્ર અંગ્રૂલી નિર્દેશ છે.

★ સેતુની રાહ જોવાની ઉત્કટતા, સેતુ હાથમાં આવતાની સાથે જ હદ્યમાં જગતી ઉત્સાહની જલક, વાંચી લીધાની સાથે જ સંતોષનો આવતો ઓડકાર જ સેતુ’ની સિદ્ધી છે. તેમાંય વળી હમણાં ‘નારી તુ નારાયણી’ કોલમ ઉમેરાતાં જાણે સોનામાં સુગંધ ભળી છે. મને એમ લાગે છે કે, આ કોલમના લેખ દ્વારા જરૂર એમ શીખવા મળશે કે, How to live?

સેતુ ખરેખર, મારુ કંસારા સોની જ્ઞાતિની “આન” “શાન” અને “જાન” છે. હજુ વધુને વધુ આવી નવી કોલમો ઉમેરાતી જાય તેવી હદ્યવંદના.

કુ. શુનાલ સોની - નાગતપુર માંડવી (કચ્છ)

માનનીય ભાવિન સર જેવા ‘ગુરુ’ વિશે મારો પ્રતિબાબ

હું સોની ભક્તિ વિપુલભાઈ એમનો હદ્યપૂર્વક આભાર વ્યક્ત કરું છું. હું ધોરણ-૧૦માં હતી અને અમારી પરીસ્થિતિ નબળી હતી. તે સમયે તેમણે મને ખૂબ સારી રીતે ટ્યુશન કરાવી મારુ પરિણામ વધુ ઊંચું લાયું છે. તે કરતાં પણ વધુ મહત્વની વાત એ છે કે તેમણે મારી પાસેથી ટ્યુશનની ફી પણ લીધી નથી અને મારી મદદ કરી છે. મારા જેવી નબળી પરીસ્થિતિવાળા વિદ્યાર્થીઓને ભાવિન સર જેવા ગુરુ પ્રામ થાય તેવી મારી શુભેચ્છા.

સોની ભક્તિ વિપુલભાઈ - અંજર